

Република Србија
ГРАД ЧАЧАК
Градско веће
Број:06-7/2024-III
18. јануар 2024. године
Ч А Ч А К

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА

На основу члана 46. Закона о локалној самоуправи („Сл.гласник РС“ бр.129/2007, 83/2014 – др. закон и 101/2016 - др. закон, 47/2018 и 111/2021 – др. закон) и члана 84. Статута града Чачка („Сл.лист града Чачка“ бр. 6/2019),

Градско веће града Чачка, на седници одржаној 18. јануара 2024. године, утврдило је

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ПРОГРАМ РАДА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЧАЧАК ЗА 2024. ГОДИНУ

па предлаже Скупштини да донесе

ОДЛУКУ О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ПРОГРАМ РАДА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЧАЧАК ЗА 2024. ГОДИНУ

у тексту који је достављен одборницима за седницу Скупштине.

Известилац на седници Скупштине је Радисав Луковић, директор Културног центра Чачак.

ПРЕДСЕДНИК
ГРАДСКОГ ВЕЋА
Милун Тодоровић



На основу члана 54. Статута града Чачка („Сл.лист града Чачка“ бр. 6/2019),
Скупштина града Чачка, на седници одржаној _____ донела је

ОДЛУКУ
О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ПРОГРАМ РАДА
КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЧАЧАК ЗА 2024. ГОДИНУ

I

ДАЈЕ СЕ сагласност на Програм рада Културног центра Чачак за 2024. годину, коју је донео Управни одбор Културног центра Чачак, на седници одржаној 12. јануара 2024. године, број 27.

II

Ову одлуку објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА

Број: _____

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка
Игор Трифуновић

ПРИМЉЕНО: 15. 01. 2024
ГРАД ЧАЧАК
ГРАДСКА УПРАВА
КАСАРНИЦА

Културни центар Чачак
Трг народног устанка 2
Број: 34
Датум: 15.01.2024. године

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА

Предмет: Давање сагласности на Програм рада Културног центра Чачак за 2024. годину.

На седници Управног одбора Културног центра Чачак, одржаној 12.01.2024. године, донет је Програм рада Културног центра Чачак за 2024. годину, па Вам достављамо исти на сагласност.



Културни центар Чачак
Директор Радисав Луковић

Радисав Луковић

Културни центар Чачак
Број: 27
Датум: 12.01.2024. године

На основу члана 38. став 1. алинеја 8. Статута Културног центра Чачак, Управни одбор на седници, одржаној дана 12.01.2024. године, донео је

ОДЛУКУ

Доноси се Програм рада Културног центра Чачак за 2024. годину.

У Чачку, дана 12.01.2024. год.



Председник Управног одбора


Звездана Добросављевић

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЧАЧАК

Број 28

12.01. 2024.

Програм рада Културног центра Чачак

за 2024.



Садржај:

ПРОФИЛ УСТАНОВЕ	2
ПРЕЗЕНТАЦИЈА УМЕТНИЧКИХ ПРОГРАМА	3
Драмски програм	3
Музички програм	4
Ликовни програм	4
Књижевни програм	6
Културно-образовни програм	6
Филмски и видео програм	7
Аматерски програм и програм намењен деци и омладини	9
МАНИФЕСТАЦИЈЕ	11
XVIII Међународни фестивал анимације АНИМАНИМА 2024	11
XXVII Пролећни анале	12
Ликовна колонија Чачак 2024.	12
Дани за дијалог	12
ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ	13
Часопис Градац	13
Монографија поводом 100-годишњице рођења Пурише Ђорђевића	13
ЕДУКАЦИЈА	13
Ликовни студио	13
Филмски клуб	13
Глумачка радионица	14
Балетски студио	14
ОСТАЛЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ	14
Програми по захтеву оснивача	14
Издвојено одељење Балетске школе Лујо Давичо Београд	15
ИНВЕСТИЦИОНО ОДРЖАВАЊЕ И НАБАВКА ОПРЕМЕ	15
ПЛАН ПРОМОТИВНИХ АКТИВНОСТИ	15
ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА	17
ФИНАНСИРАЊЕ УСТАНОВЕ	18
ОБРАЗЛОЖЕЊЕ	19

На основу члана 38. став 1. алинеја 8. Статута Културног центра Чачак, Управни одбор је према својој утврђеној надлежности, на седници одржаној дана 12.01.2024. године, донео

ПРОГРАМ РАДА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЧАЧАК за 2024. годину

ПРОФИЛ УСТАНОВЕ

Културни центар Чачак је једна од установа културе чији је оснивач Град Чачак и заузима важну улогу у животу грађана, јер својим комплексним и различитим програмима, манифестацијама, издавачком делатношћу и едукацијом задовољава већину њихових културних потреба. Кроз разне програмске активности представљају се врхунски уметнички донети и негују сви облици културе и уметности. Својим широким спектром деловања постао је центар културних и друштвених догађања у граду. Представљањем професионалних програма доприноси афирмацији уметности, али продукцијом својих програма и организацијом едукативних активности, доприноси да грађани, а пре свих млади, имају прилику да се на најбољи начин упознају са културним вредностима. Ослушкујући захтеве и културне потребе Чачана, али и шире околине, Културни центар је, током протеклих година, формирао препознатљив стил рада. Центар подстиче стваралаштво и сарађује са бројним културним и образовним институцијама, удружењима и појединцима, кроз пружање просторних, техничких и стручних услуга.

Рад установе у 2024. години одвијаће се кроз следеће програмске активности:

ПРЕЗЕНТАЦИЈА УМЕТНИЧКИХ ПРОГРАМА

- Драмски програм
- Музички програм
- Ликовни програм
- Књижевни програм
- Културно-образовни програм
- Филмски и видео програм
- Аматерски програм и програм намењен деци и омладини

МАНИФЕСТАЦИЈЕ

- XVIII Фестивал анимације „Аниманима 2024.“
- XXVII Пролећни анале
- Ликовна колонија „Чачак 2024.“
- Дани за дијалог

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

- Часопис Градац
- Монографија поводом 100-годишњице рођења Пурише Ђорђевића (1924-2023.)

ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМИ

- Ликовни студио
- Филмски клуб
- Глумачка радионица
- Балетски студио

ОСТАЛЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ

- Програми по захтеву оснивача
- Издвојено одељење Балетске школе „Лујо Давичо“ Београд

ПРЕЗЕНТАЦИЈА УМЕТНИЧКИХ ПРОГРАМА

ДРАМСКИ ПРОГРАМ

Драмски програм Културног центра Чачак у 2024 .години планира организацију извођења професионалних позоришних представа које ће обухватити гостовања еминентних професионалних позоришта, разноврсних продукција, са циљем упознавања публике са актуелним позоришним репертоаром и са сценском уметношћу. Позоришни програм Културног центра Чачак планира и подразумева организацију комерцијалних и

некомерцијалних професионалних представа за одрасле. Такође, планирана је и организација гостовања позоришта за децу и младе у циљу промене става према позоришту, његовом бољем вредновању, освешћивању и примени идеје о култури као начину и појединачно, али и друштва у целини.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Музички програм ће бити утемељен на програмској шеми која подразумева концерте класичне, џез, поп, рок и world music. Поред тога, планирано је да се на програму нађу и велике музичке форме као што су опера, мјузикл и балет. Гостовања великих музичких програма зависе од више услова: потврде да се програм може технички реализовати на нашој сцени, као позоришна координација, која је важан предуслов да се у тражени термин уклопе сви учесници у датум извођења код нас.

Концерти за децу у оквиру музичког програма реализоваће се кроз дечју оперу и едукативни радионице које подразумевају професионално спремљене музичке форме, којима је главни циљ да кроз едукацију побољшају пажњу, расположење и комуникацију деце и младих у оквиру музичке културе.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Ликовни програм Културног центра Чачак ће бити реализован, пре свега кроз изложбenu активност, која се одвија у Ликовном салону, ликовне манифестације XXVII Пролећни анале, Ликовна колонија „Чачак 2024“ и манифестација „Дани за дијалог“ коју организујемо у сарадњи са Центром за визуелна истраживања „Круг“.

У Ликовном салону ће се одржавати изложбе аутора које је одабрао Програмски савет по Конкурсу за излагање. За те изложбе су обезбеђена средства (превоз радова, штампање каталога, позивница и плаката, трошкови доласка и боравка аутора). Осим тога ту ће бити организоване и изложбе Чачана ликовних стваралаца и изложба Ликовне колоније.

За изложбе на просторима Средњег и Горњег хола, као и Клуба, Културни центар обезбеђује само плакате и позивнице.

Програм у Ликовном салону у 2024. години

- 1. Ликовни салон – 10 изложби са конкурса**
- 2. XXVII Пролећни анале**
- 3. Изложба радова са Ликовне колоније „Чачак 2024“**
- 4. Чачани ликовни ствараоци**

5. Дани за дијалог (Уметност и папир)

На састанку Програмског савета Ликовног салона Културног центра Чачак одржаног 11. новембра 2023. године, присуствовали су чланови: Мирослав Живковић (председник), Данијела Пурешевић, Жолт Ковач, Милица Перић и Весна Петровић. Од пријава приспелих на Конкурсу (17 кандидата), изабрани су следећи аутори:

1. Гордана Олујић из Торонта – мултимедијална изложба
2. Мијалко Ђунисијевић из Чачка - икона
3. Милош Ђорђевић из Земуна - колажи
4. Слободан Ђошић из Торонта – дигиталне графике
5. Стеван Китић из Ниша - слике
6. Теодора Николић из Београда - слике
7. Миливоје Штуловић из Крагујевца /Недим Хаџи Ахметовић из Зајечара – слике и скулптуре
8. Ивица Пропадало из Загреба – скулптуре од стакла
9. Миљана Драшковић из Ужица - слике
10. Зоран Таировић из Новог Сада – слике

Предложено је да се од приспелих пријава, изложба Мирољуба Сретеновића који је конкурисао заједно са Миливојем Штуловићем и Недимом Хаџи Ахметовићем издвоји и постави на Средњем холу. Такође, да се уметницама Јелени Тијанић Савић, Оливери Протић и Јелени Враговић, као и Велимиру Милићевићу, понуди да излажу на Средњем холу.

За излагање на Средњем холу конкурисали су и добили термине:

1. Драган Теодоровић из Крагујевца – фотографије
2. Група аутора Ана Митровић Пиљић, Милена Путник, Невена Поповић и Мира Одић из Београда

Као и до сада Културни центар ће имати сарадњу са другим институцијама и удружењима, тако да ће простор за излагање добити наши традиционални сарадници као што су:

1. Уметничка школа Чачак (Средњи хол)
2. Техничка школа
3. Фото-кино клуб Чачак (Средњи и горњи хол)
4. АПРИЛСКИ САЛОН, Друштва ликовних академских уметника Зеница, БиХ (Средњи хол)
5. Бијенале графике (сви простори)

али и други заинтересовани по поднетим захтевима и одређеним условима.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ

Књижевни програм ће пратити збивања на књижевној сцени Србије када је у питању литература и књижевна периодика. Појединачни програми најчешће ће бити конципирани као промоција књига, едиција, периодике, кроз промоције различитих књижевних жанрова од дечије поезије и поезије за одрасле, до драмских дела, путописа и осталих прозних дела.

Често су гости програма добитници престижних награда, што се помно прати у дневним гласилима, тако да публика, одмах после престонице не ретко и пре, има прилику да их упозна. Књижевни програм ће се радо одазвати иницијативама удружења грађана, удружења уметника, Школске управе Чачак, Центра за таленте Чачак, као и осталих установа и појединаца заинтересованих за реализовање заједничких програма.

КУЛТУРНО - ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ

Сложеност и испреплетаност појава савремене уметности и савременог света у великој мери су условили поливалентан програмски профил Културно – образовног програма и мноштво интердисциплинарних и више медијалних пројеката који окупљају домаће и стране предаваче различитих профила. Културно – образовни програм представља и афирмише све облике културног стваралаштва са циљем да промовише квалитетан, одговоран и критички однос према појавама и проблемима са којима се суочавају савремени човек и савремено друштво, представља и остварења везана за традицију и прошлост које нам помажу да потпуније схватимо садашњост и сачувамо свој национални и стваралачки идентитет и потенцијал. Овај програм се бави актуелним темама из културног и друштвеног живота (савремено друштво, природна средина, здравље, уметност, историја, геополитика, екологија, путописи....). Посебна пажња се посвећује младим људима и њиховим проблемима.

Културно – образовни програм за 2024.год. планира предавања и трибина са нагласком на превенцију појава које са собом носи савремено друштво. У сарадњи са амбасадама реализоваће се као и претходних година и програми на којима ће се представити културне и уметничке вредности других земаља, изложбе фотографија, дружење и музика гостујућих земаља.

У оквиру Културно – образовног програма ће се приказивати и научно – образовни документарни филмови који ће водити посетиоце кроз свет науке, уметности, образовања....

У плану су гостовања др Зорице Томић, културолога, Мирјане Станојловић, филолога која ће нас повести на пут кроз Јужну Америку, оца Предрага Поповића, Миодрага Мајића, судије Апелационог суда и писца, др Предрага Марковића, историчара, Владимира Димитријевића, проф. српског језика и књижевности, оца Тимотеја Миливојевића, Николе Гамилца, политиколога из Загреба, Јелице Грегановић, књижевнице и много других знаменитих личности.

Културно – образовни програм ће настојати да са актуелним и атрактивним програмима задовољи укус публике, нарочито млађе популације јер се корисници културних добара и публика, морају стварати. Наставиће се успешна сарадња са Фото кино клубом Чачак, Центром за визуелна истраживања „КРУГ“, културним установама (Библиотека града Београда, Народна библиотека, Народни музеј, Музеј савремене уметности, Музеј историје Југославије, Етнографски музеј, Природњачки музеј, Музеј науке и технике, страни културни центри, Канцеларија за младе...) као и другим релевантним чиниоцима културног живота у Србији. У реализацији програма ће учествовати еминентни ствараоци и експерти из света уметности, науке и образовања познатих нашој културној јавности а велики значај ће имати и недовољно афирмисани а једнако вредни и образовани људи из нашег града. Културно – образовни програм ће реализацијом предвиђених програма одговорити на захтеве савременог тренутка и истрајним и континуираним професионалним залагањем задржати углед и бројну публику која посећује предавања свих ових година, јер су квалитет и константно иновирање једини начин да нашој публици омогућимо најквалитетније и најсавременије знање.

ФИЛМСКИ И ВИДЕО ПРОГРАМ

Филмски и видео програм у 2024. години биће реализован у два базична сегмента:

- 1) комерцијални односно биоскопски (са наплатом улазница) и
- 2) некомерцијални програм. Реализација програма ће се одвијати према организационо-финансијским могућностима установе Културни центар Чачак.

Комерцијални (биоскопски) програм

Филмски програм (дугометражни играни, анимирани и документарни филмови) са биоскопског репертоара актуелног током године, реализоваће се у сарадњи са дистрибутерским кућама (MegaCom Film, Blitz Film, Taramount Film, Con Film, Art Vista и другима), по стандардној програмској шеми (2-3 наслова, у два сукцесивна или минимално одвојена дана у истој седмици). Биоскопски програм Културног центра Чачак кроз своје годишње агенде подржавају Филмски центар Србије, Мрежа киноприказивача Србије (МКС) и европска мрежа Eurora Cinemas. Акцент је на савременој српској продукцији. Важан аспект ове врсте програма биће и садржаји за децу који ће се поред

стандардних биоскопских термина (појединачне и мање групне посете) реализовати и у матинеима за организоване школске посете.

Некомерцијални програм – Пројекције, гостовање аутора, презентације и Q&A сесије

- Ауторски и независни играни филмови (*arthouse* програм)
- Циклуси националних кинематографија са акцентом на европској продукцији: Француски филмски караван, нови бугарски филм, Дани словеначког филма
- Домаћа и страна филмска документаристика: ревија остварења Beldocs ЕНО у сарадњи са међународним фестивалом документарног филма Beldocs из Београда; значајни филмови из појединачних ауторских опуса (Марта Попиводе, Драган Николић, Драган Влаисављевић Никт)
- Представљање филмских фестивала: КРАФ – Крагујевачки фестивал антиратног, ангажованог и академског филма
- Фестивал европског филма, у сарадњи са канцеларијом ЕУ у Србији
- Представљање пројекта ЕУРОФЕСТ FOR KIDS у сарадњи са Мрежом киноприказивача Србије

Филмско издаваштво – Представљање штампаних издања из области филмске уметности и кинематографије

- *Критички водич кроз српски филм 2018-2022* (Филмски центар Србије, 2023) аутора Зорана Јанковића и Ђорђа Бајића
- *Филмоскопија: Одабрани текстови о савременом српском филму 2010-2023* (Филмски центар Србије, 2023).

Излагачки програм – изложбе филмских плаката и фотографија

- Изложба Трагови једног времена: Филмски плакат 1980-1989 (у сарадњи са Филмским центром Србије)

Посебни програми

Поводом стогодишњице рођења познатог југословенског и српског редитеља, Пурише Ђорђевића (1924-2023.), Културни центар Чачак у својству издавача, а уз помоћ Града Чачка и Министарства културе, и у сарадњи са Југословенском кинотеком и Филмским центром Србије, објавиће монографију о нашем врсном синеасти, иначе Чачанину пореклом. На челу редакцијског тима овог капиталног издања које ће обухватити референтне стручне текстове и богат фото-материјал је Маја Медић из Београда.

У оквиру промоција монографије о Пуриши Ђорђевићу биће организовани и:

- Ретроспектива филмова П. Ђорђевића
- Дводневни симпозијум о опусу П. Ђорђевића

- Изложба фотографија из филмова П. Ђорђевића. Кустос: Маја Медић. У сарадњи са Југословенском кинотеком из Београда.

НАПОМЕНА: На реализацију програма у некомерцијалном сегменту утицаће у одређеној мери и актуелна понуда у 2024. години. Другим речима, програми који сада нису ни у најави (на пример, ревија филмова у организацији неког страног културног центра у Београду, или програми Мреже кино приказивача Србије, чији је члан и Културни центар Чачак) биће доступни од тренутка када се појаве у понуди наредне године. Уколико концепт и услови реализације најновијих програма буду адекватнија опција, неки од програмских садржаја који су назначени у овом плану могли би бити алтернирани тим садржајима, па су у овом смислу селекција и концепт некомерцијалног програма подложни изменама.

АМАТЕРСКИ ПРОГРАМ И ПРОГРАМ НАМЕЊЕН ДЕЦИ И ОМЛАДИНИ

Аматерски и програм за децу и младе има за циљ да обогатује културни живот деце и младих, негује културне, образовне и естетске вредности, да афирмише креативне активности предшколске, школске и средњошколске деце, а у сарадњи са образовним установама и сродним удружењима, стварајући и негујући тако будућу публику својих програма. Своју мисију програм за децу и младе остварује кроз припрему и реализацију различитих креативних радионица, секција, трибина за децу, такмичења, изложби дечјих радова, аматерских представа за децу и представа Глумачке радионице и Глумачког атељеа Културног центра Чачак.

Програм за децу и младе биће реализован и кроз аматерске програме других, који буду заинтересовани за сарадњу а уклапају се у концепт овог програма. Програм ће бити отворен за нове иницијативе у промоцији и афирмацији дечјег стваралаштва. Центар ће бити место за окупљање младих и креативних људи, као и место где наши најмлађи суграђани могу провести своје слободно време на квалитетан и креативан начин.

Глумачки атеље

Глумачки атеље ће током 2023/24 године функционисати као група одраслих позоришних аматера, у једном континуираном радном блоку октобар-јун (са паузом у јануару). Рад групе се потом заокружује летњим радом на аматерској позоришној представи за одрасле. Атеље ће учествовати на аматерским смотрама и такмичењима а по позиву ће гостовати и у другим градовима.

Позоришни фестивал Мапа 032

МАПА 032 је замишљен као позоришни фестивал, такмичарског карактера, који би се одржавао у Културном центру Чачак у склопу драмског и едукативног програма, у току месеца септембра.

Овај фестивал би обједињавао све постојеће позоришне активности Културног центра, укључујући у свој програм премијере нових аматерских представа у продукцији Културног центра Чачак (Глумачка радионица и Глумачки атеље), уз то тежећи фестивалској продукцији професионалне позоришне представе.

Планирано је да Фестивал има две селекције: аматерску и професионалну. Сваког фестивалског дана игра се по једна представа обе селекције. Учесници представа гледају представу из друге селекције која је на програму фестивала тог дана (учесници аматерске селекције гледају професионалну представу и обратно). Након друге представе имају прилику да уз присуство публике, на округлом столу, разговарају о представама, темама које покрећу, али и позоришту уопште.

Фестивал би поред редовног имао и пратећи програм који подразумева фестивалске радионице, промоције, концерте, представе ван такмичарске конкуренције...

Реализација овог фестивала зависи од могућност добијања буџетских средстава за програм у 2024. години.

Изложбе аматера

Организација 43. Редовне годишње изложбе ликовног стваралаштва аматера Моравичког округа.

Као и на претходним редовним годишњим изложбама, и овог пута своје радове рађене различитим техникама и ликовним изразима, изложиће више од 60 аутора ликовних стваралаца, који делују у три организована удружења у Моравичком округу – Удружење љубитеља уметности Естет из Чачка, Удружење стваралаца ликовних и примењених уметности и традиционалних заната Руднички видици из Горњег Милановца и Удружење самоуких сликара и вајара из Гуче, као и самостални сликари аматери. Биће изложено више од 100 радова.

Као новина у овој манифестацији (предлог је) да се формира жири који ће на изложби прогласити награђене (троје).

Планиране су и четири самосталне изложбе аматера, које би се одржале на Горњем холу или Клубу Културног центра.

Такмичење рецитатора

Организација 55. редовног годишњег општинског такмичења рецитатора "Песнице народа мог", манифестације која се сваке године одржава на нивоу града Чачка, а у оквиру истоимене републичке манифестације.

Окружно такмичење рецитатора "Песниче народа мог" Моравичког округа, организује се у сарадњи са Центром за културу Горњег Милановца

На овом такмичењу учествоваће победници са општинских такмичења рецитатора "Песниче народа мог", а стручни жири ће изабрати победнике који ће представљати Моравички округ у Ваљеву на републичком такмичењу.

Лето у атријуму

Реализација програма под називом "Лето у атријуму " Културног центра одвијаће се у првој половини августа 2024. године.

У оквиру овог програма биће реализована четири програма, две позоришне представе и два концерта различитих жанрова музике. Програми су прилагођени импровизованој сцени, простору и амбијенту у ком се одржавају.

Културни центар Чачак ће наставити да и у 2024. години, према својим могућностима, просторно, технички и кадровски помаже и учествује у реализацији културно-уметничких програма других установа културе, основних и средњих школа, организација, удружења и сл.

МАНИФЕСТАЦИЈЕ

XVIII МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ АНИМАЦИЈЕ АНИМАНИМА 2024

Међународни фестивал анимације АНИМАНИМА 2024. одржаће се од 6. до 9. новембра.

Такмичарски програми кратметражног анимираног филма

- Главни такмичарски програм

Жири главног програма: Клаудијус Ђентинета (Швајцарска), Михај Митрика (Румунија) и Марина Мештровић (Хрватска).

- Такмичарски програм филмова за децу.

Жири програма за децу: Антје Хејн (Немачка), Михал Жабка (Чешка) и Марија Вулић (Србија)

Посебни програми

- Савремена анимација Швајцарске
- STASH: Анимација & адвертајзинг
- Animanima.DOCS – Анимирани документарни филмови

- Work in Progress – представљање српских аниматора и њихових нових филмова
- Pole 3D – Програм дипломских филмова школе анимације из Француске

Пратећи програм

- Радионица анимације – ментор Небојша Петровић
- AnimanimaTALKS – предавања, презентације и мастер класови учесника фестивала

Изложбе

- „Она се буди“ – изложба стрипа ауторке Јане Адамовић
- Аниматека: 20 година – изложба плаката фестивала Аниматека (Словенија)

XXVII ПРОЛЕЋНИ АНАЛЕ

Традиционална ликовна манифестација Пролећни анале, планирана је половином маја 2024. године. Програмски савет је за селектора ликовне манифестације XXVII Пролећни анале предложио Ану Ереш, историчарку уметности из Београда. У случају да је она спречена, предложена Мишела Блануша, такође, историчарка уметности из Београда.

ЛИКОВНА КОЛОНИЈА ЧАЧАК 2024.

У седамнаестом сазиву Ликовне колоније коју организује Културни центар Чачак, ће учествовати десет сликара. Место одржавања колоније би требало да буде Овчар Бања, где ће уметници боравити седам дана, а предлог је да се термин одржавања колоније помери за рану јесен (октобар). Уметницима ће бити обезбеђен материјал за рад, боравак и путни трошкови. Уметници су у обавези да оставе по два своја рада.

Пред крај године у Ликовном салону планирана је изложба радова насталих у овој Ликовној колонији.

ДАНИ ЗА ДИЈАЛОГ

Преузимањем права за реализовање и извођење ове манифестације 2019. године од стране Центра за визуелна истраживања и развој визуелне културе „Круг” Чачак, према идејном концепту аутора и уметничког директора Центра „Круг”, сликара Божидара Плазенића, Културни центар је и званично суорганизатор ове мултимедијалне манифестације. Културни центар уступа све своје изложбене просторе и даје сву техничку подршку за реализацију ове манифестације.

Манифестација ће се одржати током јула и новембра 2024. године и обухвата два програмски везана мултимедијална пројекта:

- Међународни симпозијум „УМЕТНОСТ И ПАПИР“ (Међународна радионица и изложба уметника учесника радионице)
- Међународни бјенале визуелних уметности „БИБЛИОТЕКА – ОТВОРЕНА КЊИГА БАЛКАНА“. Подразумева радионицу за продукцију уметничких дела за изложбу која ће се реализовати 2025. године.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

ЧАСОПИС ГРАДАЦ

Културни центар је са Уметничким друштвом ГРАДАЦ, суиздавач овог реномираног часописа. У плану је да се следеће године издају тематски бројеви који ће и даље обрађивати неку од тема из области књижевности, историје, филозофије, ликовне уметности, музике. Планирана су издања две свеске часописа у тиражу од по 500 примерака.

Поводом 100-годишњице рођења Пурише Ђорђевића (1924-2023.) планира се издавање монографије о његовом животу и стваралаштву. Издавач: Културни центар Чачак.

(Опширнији опис у оквиру филмског програма)

ЕДУКАЦИЈА

ЛИКОВНИ СТУДИО

Рад у Ликовном студију се одржава у четири групе. Две групе деца до 12 година, које воде академске сликарке Драгана Лазовић и Катарина Алемпијевић и две групе сликарске радионице за одрасле и припреме за уметничке школе, факултете које воде академски сликари Милош Стојић и Божидар Плазинић.

План и програм рада је утврђен по наставним областима, узрасту и ликовним техникама. Млађим полазницима се на крају школске године, организује завршна изложба радова, а планирана је и изложба радова сликарске радионице за одрасле уколико се за то стекну услови (Довољан број радова и пристанак полазника).

ФИЛМСКИ КЛУБ

ФИЛМСКИ КЛУБ – Приказивачки и едукативни програми са циљем популаризације филмске уметности у оквиру процеса изградње публице

Програми намењени ученицима средње школе и старијим разредима основне школе

- „Шта је то ангажовани филм?“ – циклус предавања и пројекција у сарадњи са фестивалом Слободна зона из Београда
- Радионица писања и развијања сценарија
- Радионица документарног филма

ГЛУМАЧКА РАДИОНИЦА

Глумачка радионица ће током школске године 2023/24 функционисати у две групе формиране на основу узраста полазника и у два семестра (октобар-децембар и фебруар-јун) са по једним јавним часом на крају оба семестра.

Рад обе групе се потом заокружује летњим радом на дечијој позоришној представи, у који могу бити укључени чланови обе групе, у складу са њиховим могућностима, као и спремности да одговоре на задатке. Планирана су и гостовања насталих позоришних представа на фестивалима позоришта за децу по позиву или пријавама за такмичења.

БАЛЕТСКИ СТУДИО

Балетски студио ће обухватати едукативни и кореографски рад са млађим групама по узрастима као и рад са ревијалним балетским ансамблом.

Студио ће водити наставница балета по плану и програму за 2024. годину. Чланови студија учествоваће у пратећим програмима Културног центра, као и на домаћим и иностраним смотрима и такмичењима балетских ансамбала и појединаца.

У плану је да се током године одрже два концерта, први да се у јуну обележи крај школске године традиционалним Завршним концертном и у децембру Новогодишњи концерт.

ОСТАЛЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ

ПРОГРАМИ ПО ЗАХТЕВУ ОСНИВАЧА

Културни центар је носилац дела програмских активности које организује и реализује по налогу Града. То су концерти и програми који се организују током године за потребе, свечаних седница, академија, прослава јубилеја и слично. И у првом кварталу 2024. године настављају се активности око пројекта „Националне престонице културе“ што подразумева да ће број програма по захтеву Града и у овој години бити већи у односу на претходне године.

ИЗДВОЈЕНО ОДЕЉЕЊЕ БАЛЕТСКЕ ШКОЛЕ ЛУЈО ДАВИЧО

У простору Културног центра ће и у 2024. години радити издвојена одељења Балетске школе „Лујо Давичо“ из Београда и то сва четири разреда ниже балетске школе. Део трошкова рада школе финансира Град Чачак. Балетска школа организује балетске концерте у градовима у којима има издвојена одељења. У колико буде планирала одржавање балетског концерта у нашем граду током 2024. године Центар ће прихватити заједничку организацију.

ИНВЕСТИЦИОНО ОДРЖАВАЊЕ И НАБАВКЕ ОПРЕМЕ

У делу текућег и инвестиционог одржавања објекта и набавке основних средстава у 2024. години планиране су следеће активности:

- Постављање основне расвете у холовима.
- Даља надградња сценске механике и електро инсталација система сценске механике.
- Набавка неопходне тонске, расветне и видео опреме.
- Уређење Драмског студија.
- Санација крова.

Планирано је и константно одржавање објекта и опреме за рад, као и набавка рачунарске опреме као и друге опреме неопходне за обављање редовних пословних активности.

ПЛАН ПРОМОТИВНИХ АКТИВНОСТИ

У току 2024. године Службеник за односе са јавношћу и маркетинг Културног центра Чачак уобичајено ће радити на јавном промовисању и рекламирању програмских садржаја и едукативних активности, као и целокупног функционисања ове установе културе. Овај циљ реализоваће се кроз медијску и интернет презентацију, јавне промотивне наступе и одговарајуће форме штампаног промо материјала, прилагођеног програмским садржајима и активностима Културног центра. Имајући у виду да ће до марта следеће године Чачак бити Национална престонице културе, поменуте активности ће бити интензивније и прилагођене новонасталој ситуацији.

Свеобухватно информисање јавности о догађањима и манифестацијама чији је организатор, суорганизатор или реализатор Културни центар Чачак, односно његови појединачни програми, едукативне радионице и издавачка делатност, биће приоритет Службеника за односе са јавношћу и маркетинг. Планиране активности ће се реализовати благовремено и континуирано и уз потребну динамику, да би се обезбедила трајна присутност информација о раду Културног центра Чачак у јавности током целе 2024. године.

Медијска презентација активности Културног центра базираће се на сарадњи са локалним телевизијама Галаксија 32, Телемарк и Лав плус, које емитују програм на регионалним фреквенцијама. Рекламирање програмских садржаја Културног центра биће усмерено и ка преосталим медијима, електронским и штампаним гласилима, радио станицама, седмичнику "Чачански глас", бројним интернет порталима, а на основу анализе резултата њихове посећености, гледаности или слушаности. Битна ставка је и анализе њихових циљних група, према којима су усмерени поједини културни садржаји. Од процене наведених елемената, биће изабране медијске куће и интернет портали са којима се сарадња већ реализује на основу годишњих или вишемесечних уговора о закупу медијског и рекламног простора, или тек треба да буде остварена.

У циљу повећања домета информација о програмским садржајима и активности Културног центра Чачак, планирана су стандардна гостовања у специјализованим емисијама електронских медија посвећених култури и снимање најава или реализације програмских садржаја (директор установе, главни уредник, уредници програма и службеник за односе са јавношћу и маркетинг). Предвиђено је и објављивање седмичног програма Културног центра у штампаним медијима ("*Чачански глас*") и дистрибуција штампаног месечног програма (оснивач, установе културе, јавна предузећа и установе, просветне, друштвене, привредне, спортске и друге организације и удружења), а за поједине манифестације и коришћење савремених алтернативних рекламних простора, попут закупа билборда, беклајтова, тотема и банера, као и постојећих физичких објеката за рекламирање на подручју града Чачка. За исту сврху, саставни и подразумевајући део је и коришћење рекламног "излога" Културног центра, који је наменски подељен према програмским садржајима, а увелико је у функцији велики лед екран изнад главног улаза у зграду, као и мањи који је окренут према паркићу поред Културног центра Чачак. О програмима Културног центра путем циркуларних писама детаљано се информишу и привредни субјекти, синдикалне организације, остале установе културе, јавна предузећа и установе у граду, основне и средње школе и друге образовне установе.

Информације о програмима и раду Културног центра биће, као и до сада, доступне на званичној интернет страници на којој је детаљно и хронолошки представљен целокупни месечни програм ове установе културе. У функцији је нови, редизајнирани сајта КЦ Чачак, како би се посетиоци боље информисали о предстојећим догађајима, а у плану је постављање линка за директно преношење културних програма установе. Такође,

на сајту су представљени едукативна и издавачка делатност и комплетна архива. У употреби је и апликација за мобилне телефоне која публици олакшава приступ свим информацијама о раду установе.

Сви догађаји ће бити презентовани и на званичној Facebook страници, затим званичном YouTube каналу и званичној страници на Инстаграму, на сајту пројекта ЧАЧАК – ПРЕСТОНИЦА КУЛТУРЕ 2023. – ЧАЧАНСКА РОДНА <https://cacanskarodna.rs/>, на заједничком сајту градских установа културе kultura.cacak.rs <https://kultura.cacak.rs/institucija-kulture/dom-kulture/>, као и у оквиру базе података cacaknaklik.rs <https://cacaknaklik.rs/obrazovanje-i-kultura/ustanove-kulture/dom-kulture-cacak>.

Међународни фестивал анимације Аниманима такође има своју интернет презентацију на страници <http://www.animanima.org>, <https://www.facebook.com/Me%2091unarodni-festival-animacije-Animanima-165865010138239/>, <https://www.instagram.com/animanima.fest/?hl=sr>, <https://vimeo.com/animanima> и <https://lightbox.domkulturecacak.org/>.

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА

У Културном центру Чачак запослено је 46 радника. 39 радника на неодређено време. 7 ангажовано на одређено време због замена радника на боловању и повећаног обима посла.

Организација рада се реализује кроз 4 службе и то:

- Програмска служба (уредништво програма укључујући и организаторе),
- Служба инвестиционог и техничког одржавања,
- Служба набавки, комерцијале и маркетинга,
- Служба за финансије, рачуноводство и правне послове (која обавља послове за све установе културе Града Чачка).

Квалификациона структура запослених је следећа:

- 26 запослених са завршеним високим образовањем.
- 3 са вишим стручним образовањем
- 13 запослених са средњим образовањем и
- 4 запослена са основним образовањем.

ФИНАНСИРАЊЕ УСТАНОВЕ

Установа се финансира из више извора финансирања и то:

1. Средства буџета Града
2. Сопствених средстава остварених на тржишту
3. Средства од Министарства културе Републике Србије (по конкурсима)
4. Средства из осталих извора (по конкурсима, спонзорства, донације ...)

Детаљнији опис финансирања установе може се видети у прилогу о Структури планираних средстава за финансирање расхода и издатака у 2024. години, који је саставни део Програма рада Културног центра Чачак за 2024. годину

Напомена: Реализација програмских активности планираних у првом кварталу Програма рада Културног центра Чачак за 2024. годину зависиће од плана реализације, темпа и обима програмских целина у оквиру пројекта „Национална престоница културе“, који имају приоритет у односу на све садржаје које Културни центар уобичајено самостално планира и реализује.

У Чачку, 12.01.2024. год.



Председник
Управног одбора

Звездана Добросављевић

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

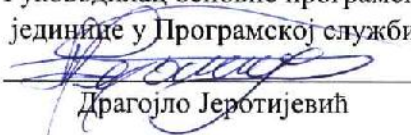
Правни основ за доношење Програма рада Културног центра Чачак за 2024. годину је члан 38. став 1. алинеја 8. Статута Културног центра Чачак, сходно коме је орган надлежан за доношење Програма рада, Управни одбор установе, а по предлогу директора. Програм рада се доноси на основу планова појединачних програма (драмски, ликовни, књижевни, музички, културно-образовни и филмски и видео, аматерски програм и програм намењен деци и омладини), који предлажу уредници. У оквиру редовног програма организују се и манифестације, као што су Међународни фестивал анимације АНИМАНИМА, Пролетњи анале, Ликовна колонија Чачак.

Програм је урађен у складу са финансијским могућностима из предлога финансијског плана.

Осим редовних програмских активности Културног центра, остварује се континуирана сарадња са удружењима, појединцима и другим институцијама.

У Чачку, 12.01.2024.

Руководилац основне програмске
јединице у Програмској служби


Драгојло Јеротијевић



Директор


Радисав Луковић

П Р И Л О Г

- СТРУКТУРА ПЛАНИРАНИХ СРЕДСТАВА ЗА ФИНАНСИРАЊЕ РАСХОДА И ИЗДАТАКА У 2024.години

- ФИНАНСИРАЊЕ УСТАНОВЕ ИЗ СРЕДСТАВА БУЏЕТА ГРАДА ЧАЧКА У 2024.години СА ОСВРТОМ НА 2023.годину

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЧАЧАК

- СТРУКТУРА ПЛАНИРАНИХ СРЕДСТАВА ЗА ФИНАНСИРАЊЕ РАСХОДА И ИЗДАТАКА У 2024.години

УКУПНА СРЕДСТВА КОЈА СУ ПЛАНИРАНА У 2024.години

	<u>198,702,800.00</u>	<u>УЧЕШЋЕ У УКУПНИМ СРЕДСТВИМА</u>
СРЕДСТВА ОД БУЏЕТА ГРАДА ЧАЧКА	160,491,800.00	80.77%
СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	30,711,000.00	15.46%
ДОБИТ ИЗ 2023.ГОДИНЕ	3,000,000.00	1.51%
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ РС	4,500,000.00	2.26%

ПЛАНИРАНИ РАСХОДИ И ИЗДАЦИ ЗА 2024.годину

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА	Извор финансирања		
	ГРАД ЧАЧАК	ОСТАЛИ	УКУПНО
411000 Плате, додаци и накнаде запослених	53,050,000.00	0.00	53,050,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	40.02%	0.00%	
412000 Социјални доприноси на терет послодавца	8,038,000.00	0.00	8,038,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	6.06%	0.00%	
413000 Накнаде у природи	300,000.00	0.00	300,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	0.23%	0.00%	
414000 Социјална давања запосленима	2,610,000.00	0.00	2,610,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	1.97%	0.00%	
415000 Накнаде за запослене	1,800,000.00	0.00	1,800,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	1.36%	0.00%	
416000 Награде, бонуси и остали посебни расходи	2,400,000.00	0.00	2,400,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	1.81%	0.00%	
421000 Стални трошкови	26,357,000.00	0.00	26,357,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	19.88%	0.00%	
422000 Трошкови путовања	300,000.00	0.00	300,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	0.23%	0.00%	
423000 Услуге по уговору	7,292,800.00	0.00	7,292,800.00
учешће у расходима за функционисање установе	5.50%	0.00%	
424000 Специјализоване услуге	608,000.00	0.00	608,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	0.46%	0.00%	
425000 Текуће поправке и одржавање	4,000,000.00	0.00	4,000,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	3.02%	0.00%	
426000 Материјал	4,950,000.00	0.00	4,950,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	3.73%	0.00%	
482000 Порези, обавезне таксе и казне	740,000.00	0.00	740,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	0.56%	0.00%	
483000 Новчане казне и пенали по решењу судова	50,000.00	0.00	50,000.00

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА	Извор финансирања		
	ГРАД ЧАЧАК	ОСТАЛИ	УКУПНО
учешће у расходима за функционисање установе	0.04%	0.00%	
511000 Зграде и грађевински објекти	15,000,000.00	0.00	15,000,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	11.31%	0.00%	
512000 Машине и опрема	4,877,000.00	0.00	4,877,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	3.68%	0.00%	
515000 Нематеријална имовина	200,000.00	0.00	200,000.00
учешће у расходима за функционисање установе	0.15%	0.00%	
Укупна средста за 1201-0001 Функционисање локалних установа културе	132,572,800	0.0	132,572,800
УЧЕШЋЕ У УКУПНИМ СРЕДСТВИМА	66.72%	0.00%	66.72%
422000 Трошкови путовања	700,000.00	0.00	700,000.00
учешће у расходима за програмску активност	2.51%	0.00%	
423000 Услуге по уговору	6,539,000.00	0.00	6,539,000.00
учешће у расходима за програмску активност	23.42%	0.00%	
424000 Специјализоване услуге	20,100,000.00	0.00	20,100,000.00
учешће у расходима за програмску активност	71.99%	0.00%	
426000 Материјал	580,000.00	0.00	580,000.00
учешће у расходима за програмску активност	2.08%	0.00%	
Укупна средста за 1201-0002 Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва	27,919,000	0	27,919,000
УЧЕШЋЕ У УКУПНИМ СРЕДСТВИМА	14.05%	0.00%	14.05%
413000 Накнаде у природи	200,000.00	0.00	200,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	0.65%	0.00%	
414000 Социјална давања запосленима	400,000.00	0.00	400,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	1.30%	0.00%	
421000 Стални трошкови	650,000.00	0.00	650,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	2.12%	0.00%	
422000 Трошкови путовања	400,000.00	0.00	400,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	1.30%	0.00%	
423000 Услуге по уговору	3,096,000.00	0.00	3,096,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	10.08%	0.00%	
424000 Специјализоване услуге	20,865,000.00	3,000,000.00	23,865,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	67.94%	8.90%	
425000 Текуће поправке и одржавање	600,000.00	0.00	600,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	1.95%	0.00%	
426000 Материјал	1,400,000.00	0.00	1,400,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	4.56%	0.00%	
482000 Порези, обавезне таксе и казне	2,700,000.00	0.00	2,700,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	8.79%	0.00%	
483000 Новчане казне и пенали по решењу судова	150,000.00	0.00	150,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	0.49%	0.00%	
512000 Машине и опрема	250,000.00	0.00	250,000.00
учешће у расходима по пројекту - сопствени приходи	0.81%	0.00%	
Укупна средста за 1201-4009 Пројекат: Установе културе-сопствени приходи	30,711,000	3,000,000	33,711,000
УЧЕШЋЕ У УКУПНИМ СРЕДСТВИМА	15.46%	1.51%	16.97%

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА	Извор финансирања		
	ГРАД ЧАЧАК	ОСТАЛИ	УКУПНО
423000 Услуге по уговору	0.00	190,000.00	190,000.00
учешће у расходима по пројекту	0.00%	4.22%	
424000 Специјализоване услуге	0.00	4,300,000.00	4,300,000.00
учешће у расходима по пројекту	0.00%	95.56%	
425000 Текуће поправке и одржавање	0.00	10,000.00	10,000.00
учешће у расходима по пројекту	0.00%	0.22%	
Укупна средста за 1201-7002 Пројекат: Престоница културе Србије 2023 - ЧАЧАНСКА РОДНА	0	4,500,000	4,500,000
УЧЕШЋЕ У УКУПНИМ СРЕДСТВИМА	0.00%	2.26%	2.26%
УКУПНО ПЛАНИРАНИ РАСХОДИ И ИЗДАЦИ У 2024.години	191,202,800	7,500,000	198,702,800

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЧАЧАК

БУЏЕТ ГРАДА ЧАЧКА - ФИНАНСИРАЊЕ у 2024. години У ОДНОСУ НА 2023.годину

ПЛАНИРАНИ РАСХОДИ И ИЗДАЦИ		2023	2024	
411000	Плате и додаци запослених	49,404,000.00	53,050,000.00	
412000	Социјални доприноси на терет послодавца	7,484,900.00	8,038,000.00	УВЕЋАЊЕ
ПЛАТЕ		56,888,900.00	61,088,000.00	4,199,100.00
413000	Накнаде у натури	140,000.00	300,000.00	
414000	Социјална давања запосленима	3,400,000.00	2,610,000.00	
415000	Накнаде за запослене	1,300,000.00	1,800,000.00	
416000	Награде, бонуси и остали посебни расходи	1,750,000.00	2,400,000.00	УВЕЋАЊЕ
ОСТАЛА ДАВАЊА ЗАПОСЛЕНИМА		6,590,000.00	7,110,000.00	520,000.00
421000	Стални трошкови	18,095,000.00	26,357,000.00	
422000	Трошкови путовања	180,000.00	300,000.00	
423000	Услуге по уговору	4,013,000.00	7,292,800.00	
424000	Специјализоване услуге	620,000.00	608,000.00	
425000	Текуће поправке и одржавање	7,000,000.00	4,000,000.00	
426000	Материјал	5,035,000.00	4,950,000.00	
482000	Порези, обавезне таксе и казне	615,000.00	740,000.00	
483000	Новчане казне по решењу судова	50,000.00	50,000.00	УВЕЋАЊЕ
ТРОШКОВИ ПОСЛОВАЊА		35,608,000.00	44,297,800.00	8,689,800.00
511000	Зграде и грађевински објекти	340,000.00	15,000,000.00	
512000	Машине и опрема	6,382,000.00	4,877,000.00	
515000	Нематеријална имовина	70,000.00	200,000.00	УВЕЋАЊЕ
ИНВЕСТИЦИЈЕ, ОПРЕМА И НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА		6,792,000.00	20,077,000.00	13,285,000.00
1201-0001	Функционисање локалних установа културе	105,878,900.00	132,572,800.00	УВЕЋАЊЕ 26,693,900.00
422000	Трошкови путовања	730,000.00	700,000.00	
423000	Услуге по уговору	5,765,000.00	6,539,000.00	
424000	Специјализоване услуге	9,948,000.00	20,100,000.00	
426000	Материјал	513,000.00	580,000.00	
ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ		16,956,000.00	27,919,000.00	
1201-0002	Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва	16,956,000.00	27,919,000.00	УВЕЋАЊЕ 10,963,000.00
423000	Услуге по уговору	900,000.00	0.00	
424000	Специјализоване услуге	2,010,000.00	0.00	
ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ И ОПРЕМА		2,910,000.00	0.00	
1201-7002	Пројекат: Престоница културе Србије 2023 - ЧАЧАНСКА РОДНА	2,910,000.00	0.00	УМАЊЕЊЕ 2,910,000.00
				УКУПНО УВЕЋАЊЕ
УКУПНО КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЧАЧАК		125,744,900.00	160,491,800.00	34,746,900.00
		2023	2024	27.63%

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЧАЧАК

ФИНАНСИРАЊЕ УСТАНОВЕ У 2024. ГОДИНИ (Са освртом на финансирање у 2023. години)

1. Укупна планирана средства за финансирање Културног центра Чачак у 2024. години из средстава буџета града Чачка увећана су за 27,63% у односу на средства у 2023. години.

Планирана средства из буџета града у 2024. години	160.491.800,00 динара
<u>Планирана средства из буџета града у 2023. години</u>	<u>125.744.900,00 динара</u>
<u>Укупно увећање средстава</u>	<u>34.746.900,00 динара</u>

1.1. Планирана средства за функционисање установе у 2024. години из средстава буџета града Чачка увећана су за 25,21% у односу на планирана средства за 2023. годину.

Планирана средства из буџета града у 2024. години	132.572.800,00 динара
<u>Планирана средства из буџета града у 2023. години</u>	<u>105.878.900,00 динара</u>
<u>увећање средстава за функционисање установе</u>	<u>26.693.900,00 динара</u>

- Средства предвиђена у 2024. години за исплату плата запосленима у Културном центру Чачак су увећана за 7,38% у односу на масу средстава планирану за 2023. годину, а број запослених је 40 запослених на неодређено време и 7 запослених на одређено време;

средства из буџета града у 2024. години	61.088.000,00 динара
<u>средства из буџета града у 2023. години</u>	<u>56.888.900,00 динара</u>
<u>увећање средстава</u>	<u>4.199.100,00 динара</u>

- Остала давања запосленима (отпремнине, јубиларне награде, помоћ и трошкови превоза на посао) увећавају се у односу на претходну годину за 7,89%;

средства из буџета града у 2024. години	7.110.000,00 динара
<u>средства из буџета града у 2023. години</u>	<u>6.590.000,00 динара</u>
<u>увећање средстава</u>	<u>520.000,00 динара</u>

- Средства предвиђена за редовно пословање установе (стални трошкови, потрошни материјал, текуће поправке и одржавање зграде и опреме, као и услуге везане за редовно функционисање) су увећана у односу на претходну годину за 24,40%;

средства из буџета града у 2024. години	44.297.800,00 динара
<u>средства из буџета града у 2023. години</u>	<u>35.608.000,00 динара</u>
<u>увећање средстава</u>	<u>8.689.800,00 динара</u>

- Средства предвиђена за инвестиције, опрему и нематеријалну имовину су увећана у односу на претходну годину за 195,60%;

средства из буџета града у 2024. години	20.077.000,00 динара
<u>средства из буџета града у 2023. години</u>	<u>6.792.000,00 динара</u>
<u>увећање средстава</u>	<u>13.285.000,00 динара</u>

1.2. Планирана средства за јачање културне продукције и уметничког стваралаштва у 2024.години из средстава буџета града Чачка увећана су за 64,66% у односу на планирана средства за 2023.години.

Планирана средства из буџета града у 2024.години	27.919.000,00 динара
Планирана средства из буџета града у 2023.години	16.956.000,00 динара
увећање средстава за јачање културне продукције	<u>10.963.000,00 динара</u>

2.Укупна планирана средства за 2024. годину износе 198.702.800,00 динара и то:

- из средстава буџета града Чачка 160.491.800,00 динара или 80,77% од укупно планираних средстава;
- из сопствених средстава 30.711.000,00 динара или 15,46% од укупно планираних средстава;
- из добити 2023.године 3.000.000,00 динара или 1,51% од укупно планираних средстава и
- из осталих извора финансирања 4.500.000,00 динара или 2,26% од укупно планираних средстава, ово су средства Министарства културе Републике Србије у оквиру пројекта Престоница културе Србије 2023 - ЧАЧАНСКА РОДНА.

Сви сопствени приходи установе су јавни приходи Града Чачка. У буџету Града Чачка за 2024. годину ова средства су планирана као: Пројекат 1201-4009 „Установе културе-сопствени приходи“ и биће реализовани по планираним апропријацијама за расходе и издатке везане за програмске активности и функционисање установе.

Руководилац заједничке
стручне службе

Мирјана Спасојевић

Културни центар Чачак
Број: 23
Датум: 12.01.2024. године

На основу члана 38. став 1. алинеја 9. Статута Културног центра Чачак, Управни одбор на седници, одржаној дана 12.01.2024. године, донео је

ОДЛУКУ

Доноси се Финансијски план Културног центра Чачак за 2024. годину.

У Чачку, дана 12.01.2024. год.



Председник Управног одбора


Звездана Добросављевић