Република Србија
ГРАД ЧАЧАК
Градско веће
Број: 06-61/2024-III
28. март 2024. године
Ч А Ч А К

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА

На основу члана 46. Закона о локалној самоуправи („Сл.гласник РС“ бр. 129/2007, 83/2014 – др. закон, 101/2016 – др. закон, 47/2018 и 111/2021 – др. закон) и члана 84. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019),

Градско веће града Чачка, на седници одржаној 28. марта 2024. године, размотрило је

ИЗВЕШТАЈ
О РАДУ „ГРАДСКОГ ПОЗОРИШТА ЧАЧАК“
ЧАЧАК ЗА 2023. ГОДИНУ

па предлаже Скупштини да донесе

ЗАКЉУЧАК

УСВАЈА СЕ Извештај о раду „Градског позоришта Чачак“ Чачак за 2023. годину, који је усвојио Управни одбор „Градског позоришта Чачак“ Чачак, на седници одржаној 15. марта 2024. године, број 047/1.

Известилац на седници Скупштине је Братислав Јанковић, директор „Градског позоришта Чачак“ Чачак.

ПРЕДСЕДНИК
ГРАДСКОГ ВЕЋА
Милун Тодоровић

„Градско позориште Чачак“ Чачак
Синђелићева бр.24
Број:048
Датум: 15.03.2024. године

ПРИМЉЕНО: 15. 03. 2024
ГРАД ЧАЧАК
ГРАДСКА УПРАВА
ПИСАРНИЦА ЧАЧАК

СКУПШТИНИ ГРАДА ЧАЧКА

У прилогу акта достављамо Вам следеће:

1. Одлуку Управног одбора о усвајању извештаја о раду и финансијском пословању „Градског позоришта Чачак“ Чачак за 2023. годину
2. Извештај о раду и финансијском пословању „Градског позоришта Чачак“ Чачак за 2023. годину
3. Извештај о раду Надзорног одбора за 2023. годину
4. Извештај о раду Управног одбора за 2023. годину

директор

ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК

Братислав Јанковић

„Градско позориште Чачак“ Чачак
Синђелићева бр. 24
Број:047/1
Датум: 15.03.2024. године

На основу члана 37. став 1. алинеја осма Статута „Градског позоришта Чачак“ Чачак, Управни одбор „Градског позоришта Чачак“ Чачак на седници одржаној дана 15.03.2024. године, донео је

О Д Л У К У

Усваја се Извештај о раду и финансијском пословању “Градског позоришта Чачак“ Чачак за 2023. годину.

О б р а з л о ж е њ е

Прегледом Извештаја о раду, констатовано је да је Програм рада “Градског позоришта Чачак“ Чачак за 2023. годину реализован у целости. Такође увидом у извештај финансијском пословању, констатовано је да је финансијско пословање реализовано у складу са Финансијским планом „Градског позоришта Чачак“ Чачак за 2023. годину и у складу са законским прописима.

Имајући у виду напред наведено Управни одбор је усвојио Извештај о раду и финансијском пословању, у тексту како је предложен, па је одлучено као у изреци ове Одлуке.

У Чачку, дана 15.03.2024. г.

председник Управног одбора

Ивана Стојић

" Градско позориште Чачак " Чачак

И З В Е Ш Т А Ј О Ф И Н А Н С И Ј С К О М

П О С Л О В А Њ У

У С Т А Н О В Е ЗА 2023. годину

РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНА ИЗ СРЕДСТАВА БУЏЕТА ЗА 2023. годину

" Градско позориште Чачак " Чачак

Раздео 11; Глава 02;Подекономска класификација 00; функционална класификација 820

јединствени број буџетског корисника 95277

програмска класификација	број апропријације	економска класификација	ОПИС	План расхода и издатака, и прихода из средства буџета 2023	Реализација расхода и издатака, и прихода из средства буџета 2023	Проценат остварења
			"Градско позориште Чачак" Чачак - Расходи и издатци:	**23,746,900.00**	**16,037,684.13**	**67.54%**
			УСТАНОВА У КУЛТУРИ			
1201			**ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ**			
1201-0001			**Функционисање локалних установа културе**	**9,136,900.00**	**7,756,813.18**	**84.90%**
	214/0	**411000**	**Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)**	**4,892,500.00**	**4,891,901.00**	**99.99%**
		411100	Плате, додаци и накнаде запослених	4,892,500.00	4,891,901.00	99.99%
	215/0	**412000**	**Социјални доприноси на терет послодавца**	**741,400.00**	**741,123.39**	**99.96%**
		412100	Допринос за пензијско и инвалидско осигурање	489,300.00	489,190.10	99.98%
		412200	Допринос за здравствено осигурање	252,100.00	251,933.29	99.93%
	217/0	**414000**	**Социјална давања запосленима**	**310,000.00**	**100,000.02**	**32.26%**
		414100	Исплата накнада за време одсуствовања с посла на терет фондова	70,000.00	0.00	0.00%
		414300	Отпремнине и помоћи	70,000.00	0.00	0.00%
		414400	Помоћ у медицинском лечењу запосленог или члана уже породи	170,000.00	100,000.02	58.82%
	218/0	**415000**	**Накнаде трошкова за запослене**	**130,000.00**	**86,283.83**	**66.37%**
		415100	Накнаде трошкова за запослене	130,000.00	86,283.83	66.37%
	219/0	**416000**	**Награде запосленима и остали посебни расходи**	**50,000.00**	**0.00**	**0.00%**
		416100	Награде запосленима и остали посебни расходи	50,000.00	0.00	0.00%
	220/0	**421000**	**Стални трошкови**	**1,088,000.00**	**801,918.20**	**73.71%**
		421100	Трошкови платног промета и банкарских услуга	85,000.00	37,265.48	43.84%
		421200	Енергетске услуге	221,000.00	72,081.60	32.62%
		421300	Комуналне услуге	13,000.00	10,768.58	82.84%
		421400	Услуге комуникација	130,000.00	63,877.61	49.14%
		421500	Трошкови осигурања	59,000.00	38,218.20	64.78%
		421600	Закуп имовине и опреме	580,000.00	579,706.73	99.95%
	222/0	**423000**	**Услуге по уговору**	**680,000.00**	**364,855.51**	**53.66%**
		423200	Компјутерске услуге	60,000.00	41,778.00	69.63%
		423400	Услуге информисања	245,000.00	112,020.00	45.72%
		423500	Стручне услуге	160,000.00	62,635.82	39.15%
		423700	Репрезентација	111,000.00	90,621.69	81.64%
		423900	Остале опште услуге	104,000.00	57,800.00	55.58%
	224/0	**425000**	**Текуће поправке и одржавање**	**195,000.00**	**49,116.00**	**25.19%**
		425100	Текуће поправке и одржавање зграда и објеката	130,000.00	49,116.00	37.78%
		425200	Текуће поправке и одржавање опреме	65,000.00	0.00	0.00%
	237/0	**426000**	**Материјал**	**230,000.00**	**84,524.02**	**36.75%**
		426100	Административни материјал	40,000.00	34,134.99	85.34%
		426800	Материјали за одржавање хигијене и угоститељство	60,000.00	33,767.00	56.28%
		426900	Материјали за посебне намене	130,000.00	16,622.03	12.79%
	225/0	**482000**	**Порези, обавезне таксе, казне и пенали**	**20,000.00**	**6,500.00**	**32.50%**
		482100	Остали порези	5,000.00	0.00	0.00%
		482200	Обавезне таксе	15,000.00	6,500.00	43.33%
	229/0	**512000**	**Машине и опрема**	**800,000.00**	**630,591.21**	**78.82%**
		512200	Административна опрема	300,000.00	299,981.21	99.99%
		512600	Опрема за образовање,науку, културу и спорт	500,000.00	330,610.00	66.12%

програмска класификација	број апропријације	економска класификација	ОПИС	План расхода и издатака, и прихода	Реализација расхода и издатака, и прихода	Проценат остварења
				из средства буџета 2023		
1201-0002			**Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва**	**3,860,000.00**	**489,829.79**	**12.69%**
	231/0	422000	**Трошкови путовања**	**150,000.00**	**30,107.82**	**20.07%**
		422100	Трошкови службених путовања у земљи	150,000.00	30,107.82	20.07%
	232/0	423000	**Услуге по уговору**	**3,460,000.00**	**385,065.74**	**11.13%**
		423400	Услуге информисања	100,000.00	43,190.00	43.19%
		423500	Стручне услуге	2,500,000.00	311,235.74	12.45%
		423600	Услуге за домаћинство и угоститество	400,000.00	30,640.00	7.66%
		423700	Репрезентација	200,000.00	0.00	0.00%
		423900	Остале опште услуге	260,000.00	0.00	0.00%
	235/0	426000	**Материјал**	**250,000.00**	**74,656.23**	**29.86%**
		426600	Материјал за образовање, културу и спорт	250,000.00	74,656.23	29.86%
1201-4009			**Пројекат: Установе културе-сопствени приходи**	**850,000.00**	**374,724.68**	**44.09%**
	248/0	421000	**Стални трошкови**	**10,000.00**	**0.00**	**0.00%**
		421100	Трошкови платног промета и банкарских услуга	10,000.00	0.00	0.00%
	249/0	422000	**Трошкови путовања**	**100,000.00**	**82,833.78**	**82.83%**
		422100	Трошкови службених путовања у земљи	100,000.00	82,833.78	82.83%
	250/0	423000	**Услуге по уговору**	**460,000.00**	**252,690.90**	**54.93%**
		423500	Стручне услуге	400,000.00	252,690.90	63.17%
		423900	Остале опште услуге	60,000.00	0.00	0.00%
	251/0	424000	**Специјализоване услуге**	**280,000.00**	**39,200.00**	**14.00%**
		424200	Услуге образовања, културе и спорта	280,000.00	39,200.00	14.00%
1201-7002			**Пројекат: Престоница културе Србије 2023 - ЧАЧАНСКА РОДНА**	**9,900,000.00**	**7,416,316.48**	**74.91%**
	259/0	422000	**Трошкови путовања**	**250,000.00**	**245,891.34**	**98.36%**
		422100	Трошкови службених путовања у земљи	250,000.00	245,891.34	98.36%
	260/0	423000	**Услуге по уговору**	**5,750,000.00**	**3,510,779.78**	**61.06%**
		423500	Стручне услуге	1,200,000.00	860,303.00	71.69%
		423500	Стручне услуге	2,400,000.00	1,273,323.24	53.06%
		423900	Остале опште услуге	1,200,000.00	1,021,799.12	85.15%
		423500	Стручне услуге	250,000.00	139,082.99	55.63%
		423900	Остале опште услуге	700,000.00	216,271.43	30.90%
	261/0	424000	**Специјализоване услуге**	**2,600,000.00**	**2,600,000.00**	**100.00%**
		424200	Услуге образовања, културе и спорта	2,600,000.00	2,600,000.00	100.00%
	263/0	422000	**Трошкови путовања**	**1,300,000.00**	**1,059,645.36**	**81.51%**
		422100	Трошкови службених путовања у земљи	1,300,000.00	1,059,645.36	81.51%
			УКУПНО РАСХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ	**23,746,900.00**	**16,037,684.13**	**67.54%**
			"Градско позориште Чачак" Чачак - Приходи:	**23,746,900.00**	**16,037,684.13**	**67.54%**

ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ

Извори финансирања за функцију 820	**23,746,900.00**	**16,037,684.13**	**67.54%**
01 Приходи из буџета	22,896,900.00	15,662,959.45	68.41%
01 Приходи из буџета /Сопствени приходи буџетских корисника/	850,000.00	374,724.68	44.09%
УКУПНО ПРИХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ	**23,746,900.00**	**16,037,684.13**	**67.54%**

РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНА ИЗ СРЕДСТАВА БУЏЕТА ЗА 2023. годину

" Градско позориште Чачак " Чачак

Раздео 11; Глава 02;Подекономска класификација 00; функционална класификација 820

јединствени број буџетског корисника 95277

програмска класификација	број апропријације	економска класификација	ОПИС	План расхода и издатака, и прихода из средства осталих извора финансирања 2023	Реализација расхода и издатака, и прихода	Проценат остварења
			"Градско позориште Чачак" Чачак - Расходи и издатци:	**9,106,000.00**	**9,088,217.15**	**99.80%**
			УСТАНОВА У КУЛТУРИ			
1201			**ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ**			
1201-4009			**Пројекат: Установе културе-сопствени приходи**	**106,000.00**	**88,217.30**	**83.22%**
	244/0	**413000**	**Накнаде у натури**	**5,000.00**	**3,921.00**	**78.42%**
		413100	Накнаде у натури	5,000.00	3,921.00	78.42%
	247/0	**416000**	**Награде запосленима и остали посебни расходи**	**26,000.00**	**9,296.30**	**35.76%**
		416100	Награде запосленима и остали посебни расходи	26,000.00	9,296.30	35.76%
	249/0	**422000**	**Трошкови путовања**	**70,000.00**	**70,000.00**	**100.00%**
		422100	Трошкови службених путовања у земљи	70,000.00	70,000.00	100.00%
	250/0	**423000**	**Услуге по уговору**	**5,000.00**	**5,000.00**	**100.00%**
		423700	Репрезентација	5,000.00	5,000.00	100.00%
1201-7002			**Пројекат: Престоница културе Србије 2023 - ЧАЧАНСКА РОДНА**	**9,000,000.00**	**8,999,999.85**	**100.00%**
	263/0	**423000**	**Услуге по уговору**	**6,000,000.00**	**5,999,999.85**	**100.00%**
		423500	Стручне услуге	6,000,000.00	5,999,999.85	100.00%
	263/0	**423000**	**Услуге по уговору**	**3,000,000.00**	**3,000,000.00**	**100.00%**
		423500	Стручне услуге	3,000,000.00	3,000,000.00	100.00%
			УКУПНО РАСХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ	**9,106,000.00**	**9,088,217.15**	**99.80%**

"Градско позориште Чачак" Чачак - Приходи:	**9,106,000.00**	**9,088,217.15**	**99.80%**

ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ

Извори финансирања за функцију 820	**9,106,000.00**	**9,088,217.15**	**99.80%**
07 Трансфери од других нивоа власти / Престоница културе 2023 /	9,000,000.00	8,999,999.85	100.00%
13 Нераспоређени вишак прихода из ранијих година	106,000.00	88,217.30	83.22%
УКУПНО ПРИХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ	**9,106,000.00**	**9,088,217.15**	**99.80%**

" Градско позориште Чачак " Чачак

ИЗВЕШТАЈ
о реализацији финансијског плана установе за 2023. годину

Укупно пренета и утрошена средства Позоришту у 2023. години из буџета града Чачка износила су 15.662.959,45 динара од планираних 22.896.900,00 динара. Проценат извршења планираних средстава је 68,41%.

- **Средства пренета и утрошена за – Функционисање локалних установа културе – из средстава буџета града Чачка, износила су 7.756.813,18 динара од планираних 9.136.900,00 динара (84,90%). Ова средства представљају 49,52% у укупно пренетим средствима града Чачка.**

Средства исплаћена за зараду у 2023.години износила су 5.633.024,39 динара, она представљају 72,62% у укупним средствима пренетим за функционисање установе.
У Позоришту на крају 2023.године има 6 запослених на неодређено време. Квалификациона структура запослених на крају године је: 4 запослена са високим образовањем по прописима који су уређивали високо образовање до 10.септембра 2005.године и по прописима који уређују високо образовање од 10.септембра 2005.године и 2 запослена са средњим образовањем.
Просечна нето зарада установе у 2023.години износила је 69.195,00 динара.
Остала давања запосленима у 2023.години у Позоришту износила су 186.283,85 динара, она представљају 2,40% у укупним средствима пренетим за функционисање установе. У ову групу спадају трошкови превоза на посао и са посла, јубиларне награде које су предвидив, али не и сталан трошак као и социјална давања и помоћи која нису ни сталан, а ни предвидив трошак.
Средства утрошена за сталне трошкове установе износила су 801.918,20 динара, она представљају 10,34% у укупним средствима пренетим за функционисање установе.
Средства за текуће поправке и одржавање у 2023. години пренета су и утрошена у износу од 49.116,00 динара, она представљају 0,63% средстава у укупним средствима пренетим за функционисање установе.
Средства за друге трошкове редовног функционисања установе у 2023. години пренета су и утрошена у износу од 455.879,53 динара, а то представља 5,88% средстава у укупним средствима пренетим за функционисање установе.
Средства за набавку опреме у 2023. години пренета су и утрошена у износу од 630.591,21 динара, а то представља 8,13% средстава у укупним средствима пренетим за функционисање установе.

- **Средства пренета и утрошена за – Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва – из средстава буџета града Чачка, износила су 489.829,79 динара од планираних 3.860.000,00 динара (12,69%). Ова средства представљају 3,13% у укупно пренетим средствима града Чачка.**
- **Средства пренета и утрошена за - Пројекат: Престоница културе Србије 2023 - ЧАЧАНСКА РОДНА износила су 7.416.316,48 динара од планираних 9.900.000,00 динара (74,91%). Ова средства представљају 47,35% у укупно пренетим средствима града Чачка.**

<u>Укупно пренета и утрошена средства</u> у Позоришту током 2023. године Пројекат: Установе културе - сопствени приходи износила су 374.724,68 динара од планираних 850.000,00 динара. Проценат извршења планираних средстава је 44,09%.

<u>Укупно утрошена средства</u> у Позоришту током 2023.године из осталих извора финансирања, износила су 9.088.217,15 динара од планираних 9.106.000,00 динара. проценат извршења планираних средстава је 99,80%.

- **Трансфери од других нивоа власти** - На основу уговора града са Министарством културе - Престоница културе Србије 2023 - ЧАЧАНСКА РОДНА утрошена су средства добијена у 2023. години у износу од 8.999.999,85 динара (100,00%) од планираних 9.000.000,00 динара. Ова средства представљају 99,03% у укупно утрошеним средствима из осталих извора.
- **Нераспоређени вишак прихода из ранијих година** - Утрошена средства износила су 88.217,30 динара од планираних 106.000,00 динара (83,22%). Ова средства представљају 0,97% у укупно утрошеним средствима из осталих извора.

ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК ЧАЧАК

Руководилац заједничке стручне службе

Мирјана Спасојевић

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ „ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК“ ЗА 2023. ГОДИНУ

МАРТ 2024. ГОДИНЕ

Претходне године град Чачак имао је ту привилегију да буде прва Национална престоница културе. Пројекат Министарства културе Чачанска родна 2023 умногоме је допринео побољшању развоја културе у нашем граду. То је пројекат који је утицао како на развој публике тако и на унапређење културног садржаја у нашем граду. Пред установе културе је стављен тежак задатак на који су са великим трудом успели да одговоре.
Кроз пројекат Прве националне престонице културе – Чачанска родна 2023. реализовано је преко 100 програма и преко 220 догађаја који су током 2023. године угостили више од 230.000 посетилаца.

Установа културе „Градско позориште Чачак“ обавља делатност културе од значаја за град Чачак, односно послове којима се обезбеђује остваривање права грађана и задовољење њихових потреба у области културе. У складу са тим, Установа је у претходној години упркос бројним потешкоћама, недостатком просторно-техничких услова као и мањком расположивости простора других установа, а у складу са Програмом рада за 2023. године реализовала следеће:

Као што је већ познато град Чачак је у 2023. години постао прва Национална престоница културе. У складу са тим сви пројекти Градског позоришта Чачак били су управо реализовани у оквиру пројекта „Чачанска родна“ – Национална престоница културе, Министарства културе и града Чачка.

Идеја Градског позоришта, а у складу са самим концептом пројекта „Чачанска родна“, била је да сви пројекти, то јест представе, буду посвећени промовисању самог града Чачка, као и знаменитих личности из културног живота нашег града.

Реализација програмских активности у 2023. години.

Као што је и предвиђено Програмом рада за 2023. годину Градско позориште Чачак реализовало је две позоришне представе. Две личности којима смо били инспирисани су две истакнуте личности из културног живота нашег града, Соња Савић и Владан Матијевић.

Прва представа посвећена је животу и раду глумице Соње Савић.
Соња Савић рођена је у Доњој Горевници код Чачка. Свој живот провела је у позоришту, филму, радију и телевизији и оставила траг на културни живот на просторима целе бивше Југославије. Била је урбана икона тог времена.

Друга представа рађена је по мотивима романа „Слобода говора“ нашег награђиваног писца Владана Матијевића.
Владан Матијевић рођен је у Чачку, добитник је многобројних књижњвних награда, између осталог и Нинове награде за дело „Писац издалека“.

„Ко игра Соњу Савић“ прва представа Градског позоришта Чачак

Представа је реализована у сарадњи са Битеф театром из Београда. Концепт и режију за представу потписао је Андраш Урбан, драматургију Ведрана Божиновић, костимографију Селена Орб, а музику Ирена Поповић Драговић. Представа је настала кроз вишемесечни истраживачки рад који је резултирао ауторским пројектом редитеља Урбана „Ко игра Соњу Савић“ који је препознатљив по свом нарочито ауторском раду у позориштима на простору читавог региона. Представа је премијерно приказана 22. маја на сцени Културног центра Чачак, а затим и 24. маја у Битеф театру, затим је имала своја репризна извођења у Културном центру Чачак 8. јуна и 21. октобра, као и у Битеф театру 29. новембра. За три ивођења у Чачаку представу је погледало 1800 гледалаца, док је представу у Београду погледало 400 гледалаца, колико и износи пун капацитет Битеф театра.

Гостовање на фестивалу *DESIRE* у Суботици.

Градско позориште Чачак учествовало је на интернационалном фестивалу DESIRE у Суботици. У званичној селекцији поред Градског позоришта Чачак учествовала су и Београдска позоришта: Народно позориште, Београд, Београдско драмско позориште, позоришта из региона као што су Народно позориште Сарајево, Сарајевски ратни фестивал Сартр, СНГ из Љубљане, затим позоришта из Чешке и Румуније итд.
Представа је на фестивалу имала запажен успех и позитивне критике:

Ко игра Соњу Савић? у извођењу Градског позоришта из Чачка у сарадњи са Битеф театром (Београд), у режији Андраша Урбана. Соња Савић (1961-2008) била је урбана икона – провокативна глумица новог уметничког таласа у бившој Југославији. Осамдесетих година прошлог века она је млада нада београдског позоришта и југословенске кинематографије, а њена професија, њена уметност и њен живот у овој представи постају растргани између крајности, истине и агресије, подземља и живахних монолога, полетних песама и мрака. рони. Ко игра Соњу Савић? прати филмску звезду... и сценске улоге... њен нагли, вртоглави успон у новом добу и њен нагли пад на новим дрогама. То је слика представника генерација рођених несрећних шездесетих у њиховој бунтовној борби за опстанак. Иако се чини да је представа првенствено биографске природе, редитељ Урбан за полазиште узима алегоријску бајку иза које се крије универзалност великог уметника заробљеног у ограниченом простору, месту, граду и свету. Она која игра Соњу Савић (а играју је сви глумци у глумачкој постави) представља разорену изгладњелу уметницу, гладну слободе и борбе за независну сцену. Соња Савић је у овој представи, попут Соње Мармеладове, посрнула жена која друге подиже са дна, бесмртна хероина којој Анраш Урбан посвећује ову представу узвиком: „Цео живот говориш људима истину, а коме је стало до истина?" - Емилија Квочка, критика са позоришног фестивала Десире, Суботица.

Представа „Ко игра Соњу Савић“ у дневном листу „Политика“ сврстана је и у десет најбољих представа у 2023. години, у селекцији позоришне критичарке Ане Тасић. Представа се нашла у десет најбољих заједно са Народним позориштем из Београда, Београдским драмским позориштем, Атељеом 212 итд.

„На почетку нове Урбанове представе “Ко игра Соњу Савић”, једна од глумица која је игра, каже нам да нећемо видети срећан крај. Та брехтовски директна изјава одмах утврђује истинитост и бескомпромисност извођења, што ће до краја нарастати, рушећи

у парампарчад илузије и лажи, позоришне и животне. Остварена на граничном пољу документаристичких исповести, субверзивно ироничне варијације стенд-ап наступа, физички захтевне уметности перформанса и панк-рок концерта, лишена скоро сваке естетизације, ова жестока представа одговара неукротивом животу Соње Савић" – Ана Тасић, део позоришне критике у дневном листу „Политика".

Почетком нове позоришне сезоне 2023/24 представа је ивођења и на другим сценама:

Краљевачко позориште, Краљево - 24. октобра представу је погледало 200 гледалаца.
Фестивал Desire, Суботица - 19. новембра представу је погледало 300 гледалаца.
Битеф театар, Београд - 29. новембра представу је погледало 200 гледалаца
Позориште Ujvideki Sinhaz, Нови Сад - 9. децембра представу је погледало 230 гледалаца.

Број гледалаца представља пун капацитет свих позоришних сала у којима је представа извођена.

„Слобода говора" друга представа Градског позоришта Чачак

Представа „Слобода говора" рађена је по роману нашег награђиваног писца Владна Матијевића. Ова представа грађена је као класична драмска представа за разлику од комада о Соњи Савић и за рад на представи ангажована је млада ауторска екипа. Режију представе потписао је редитељ Никола Бундало, драматизацију и адаптацију романа Софија Димитријевић, костимографију Сања Живановић, сценографију Ема Павловић, сценски покрет Александра Аризановић, музику Алекса Николић, видео радове Павле Павловић.
Представа је премијерно одиграна на сцени Културног центра Чачак 16. новембра, а прва реприза 25. новембра. Представу је за два извођења погледало хиљаду гледалаца. Представа је, такође, добила позитивне критике јавности:

„Случајно или ипак са непогрешивим осећајем за друштвени тренутак, Градско позориште Чачак је ове године поставило две тематски изузетно значајне, храбре и универзално важеће, а истовремено стравично актуелне представе. Након одличне „Ко игра Соњу Савић", драматизован је роман нашег награђиваног писца Владана Матијевића „Слобода говора", који у основи обрађује истоветну проблематику. Новинарска професија, деградирана и угрожена у својој изворној мисији гласноговорења о заједници чији смо део, код Матијевића је симбол и код за дешифровање насловног проблема, идеала, апстракције… односно, слободе говора, мишљења, расуђивања, извештавања". Исидора Ђоловић, део из критике.

Ивођење редовног репертоара Градског позоришта Чачак у току 2023. године

Позоришна представа „Слобода Чачак", Културни центар Чачак 11. јануар и 3.фебруар 2023. године. Представу је погледало 160 гледалаца.

Позоришна представа „Острво" 18. јануар и 9. март. 2023. године, представу је погледало 160 гледалаца.

Представа „Острво" изведена је и 25. августа у оквиру програма „Уметност на Морави" у Дисовом амфитеатру на Морави. Представа је изведена пред 200 гледалаца.

Наведене представе су камерног формата и број посетилаца представља пун капацитет свих одиграних представа.

Представа „Ненаписана писма“ монодрама о Надежди Петровић, у режији Наташе Радуловић по тексту Милкице Милетић, а у извођењу Вање Милачић рађена у продукцији Градског позоришта Чачак, 2. новембра је, поводом обележавања 150 година од рођења Надежде Петровић, гостовала у Паризу у Палати УНЕСКО у оквиру специјалног програма који је приређен као омаж великој српској уметници и хероини. Програм се састојао од монодраме „Ненаписана писма“ и видео презентације о животу и сликарству Надежде Петровић. Догађај су организовали Стална делегација Републике Србије при Унеску, Министарство Културе Републике Србије и Уметничка галерија „Надежда Петровић“ Чачак.

Као наставак обележавања јубилеја од 150 година од рођења Надежде Петровић, Београдска публика је имала прилику да погледа монодраму „Ненаписана писма“ 17. јуна у атријуму Народног музеја Србије, Београд.

11. октобар, Анфитеатар Уметничке галерије „Надежда Петровић“ Чачак. У склопу отварања изложбе „Модерност и Нација“

Представа „Ненаписана писма“ селектована је да учествује на Првом међународном фестивалу музејског теарта МУЗЕТА. У оквиру фестивала приказане су представе настале у српској музејско – театарској продукцији као и неколико представа из иностранства. Како у свету и код нас расте тренд играња представа у музејима где се развија посебан део публике у спрези позоришне и музејске делатности, који утиче на подстицај развоја позоришне уметности кроз музејски театар, представа је изведена у необичном простору Етнографског музеја, Београд 14. новембра.

Представа „Ветар и Заставе“

Поводом обележавања 208 годин од Боја на Љубићу у ком је погинуо Танаско Рајић , у двориштy Народног музеја је 6. јуна изведена монодрама „Ветар и заставе“ у којој Танаска Рајића игра млади глумац Никола Шубановић.

На Видовдан, 28. јуна у Музеју Вука и Доситеја у Београду одиграна је представа „Ветар и заставе“ чија је тематика снажно укорењена у историју и сећања на херојску прошлост.

Поред монодраме „Ненаписана писма“ за Први међународни фестивал музејског театра МУЗЕТА“ селектованаје и представа „Ветар и заставе“ која је изведена 13. новембара у Конаку кнегиње Љубице, Београд.

У стални радни однос у Градско позориште Чачак примљена су још два лица на неодређено време на пословима мајстора тона и службеника за односе са јавношћу и маркетинг. Градско позориште Чачак 2023. годину завршава са шесторо запослених на неодређено време.

У 2023. годни одржано је 9 седница Управног одбора и 3 седнице Надзорног одбора.

ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК

Братислав Јанковић, директор

"ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК"
Бр. 188
29.12 2023 год
ЧАЧАК

ИЗВЕШТАЈ НАДЗОРНОГ ОДБОРА „ГРАДСКОГ ПОЗОРИШТА ЧАЧАК“ ЗА 2023. ГОДИНУ

Надзорни одбор „Градског позоришта Чачак“ је током 2023. године одржао укупно 3 (три) седнице и усвојио следеће:

1. Разматрање и преглед годишњег финансијског извештаја (завршни рачун) Градског позоришта Чачак за 2022. годину (бр.031 од 28.2.2023.)
2. Разматрање, преглед пословања и састављање извештаја о финансијском пословању „Градског позоришта Чачак“ Чачак у 2022. години (бр.037/1 од 13.3.2023.)
3. Разматрање, преглед пословања и састављање извештаја о раду „Градског позоришта Чачак“ Чачак у 2022. години (бр.037/2 од 13.3.2023.)
3. Састављање извештаја о свом раду у 2022. години (бр.037/3 од 13.3.2023.)
4. Састављање извештаја о свом раду у 2023. години (бр.188 од 29.12.2023.)

у Чачку 29.12.2023. године

ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК

Председник Надзорног одбора

Стефан Баук

"ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК"
Бр. 189
29. 12 20 23 год.
Ч А Ч А К

ИЗВЕШТАЈ УПРАВНОГ ОДБОРА „ГРАДСКОГ ПОЗОРИШТА ЧАЧАК“ ЗА 2023. ГОДИНУ

Управни одбор „Градског позоришта Чачак“ је током 2023. године одржао укупно 9 (девет) седница и усвојио следеће тачке:

- Доношење програма рада „Градског позоришта Чачак“ за 2023. годину (бр. 010/1 од 18.01.2023.)
- Доношење финансијског плана „Градског позоришта Чачак“ за 2023. годину (бр. 010/2 од 18.01.2023.)
- Усвајање извештаја о пописа (бр. 017 од 26.01.2023.)
- Одлука о усвајању годишњег финансијског извештаја „Градског позоришта Чачак“ за 2022. годину (бр. 032/1 од 28.02.2023)
- Доношење одлуке о изменама и допунама финансијског плана „Градског позоришта Чачак“ за 2023. годину (бр. 032/2 од 28.02.2023)
- Одлука о усвајању извештаја о раду и финансијском пословању „Градског позоришта Чачак“ за 2022. годину (бр.038/1 од 13.03.2023.)
- Извештај о раду Управног одбора за 2022. годину (бр.038/2 од 13.03.2023.)
- Одлука о висини накнаде на име вршења дужности члана УО„Градског позоришта Чачак“ (бр.038/3 од 13.03.2023.)
- Претходна сагласност оснивача за расписивање јавног конкурса за именовање директора установе културе „Градско позориште Чачак“ Чачак (бр.121 од 02.10.2023.)
- Одлука о изменама и допунама финансијског плана „Градског позоришта Чачак“ за 2023. године (бр.121/1 од 02.10.2023.)
- Доношење Одлуке о расписивању јавног конкурса за именовање директора установе културе „Градско позориште Чачак“ Чачак(бр.129 од 23.10.2023.)
- Доношење Правилника о раду (бр.130/1 од 23.10.2023.)
- Отварање и разматрање пријава кандидата, учесника јавног конкурса у поступку за избор директора установе културе „Градско позориште Чачак“ Чачак(бр.164 од 23.11.2023.)
- Одлука о измени и допуни финансијског плана за 2023. године (бр.164/1 од 23.11.2023.)
- Разговор са кандидатима учесницима јавног конкурса у поступку за избор директора установе културе „Градско позориште Чачак“ Чачак (бр.165/1 од 24.11.2023.)
- Предлог листе кандидата учесника јавног конкурса у поступку за избор директора установе културе „Градско позориште Чачак“ Чачак (бр.165/2 од 24.11.2023.)
- Предлог кандидата са Листе кандидата кога треба именовати за директора установе културе „Градско позориште Чачак“ Чачак (бр.165/3 од 24.11.2023.)
- Извештај о раду Управног одбора за 2023. годину (бр.189 од 29.12.2023.)

У Чачку 29.12. 2023. године

Председник Управног одбора

Ивана Терзић

ГРАДСКО ПОЗОРИШТЕ ЧАЧАК