

Република Србија
ГРАД ЧАЧАК
Градско веће
Број:06-47/2026-III
20. март 2026. године
Ч А Ч А К

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА

На основу члана 46. Закона о локалној самоуправи („Сл.гласник РС“ бр.129/2007, 83/2014 – др. закон, 101/2016 – др закон, 47/2018 и 111/2021 – др. закон) и члана 84. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019),

Градско веће града Чачка, на седници одржаној 20. марта 2026. године, размотрило је

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЦЕНТРА ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИЈЕ ЧАЧАК ЗА 2025. ГОДИНУ

па предлаже Скупштини да донесе

ЗАКЉУЧАК

УСВАЈА СЕ Извештај о раду „Центра за неговање традиције“ Чачак за 2025. годину, који је усвојио Управни одбор „Центра за неговање традиције“ Чачак, на седници одржаној 16. марта 2026. године, број 72.

Известилац на седници Скупштине је Радојле Чоловић, в.д. директор „Центра за неговање традиције“ Чачак.

ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ СЕДНИЦОМ
Заменик градоначелника
Владан Милић



16. 03. 2026

ПРИМЉЕНО:
ГРАД ЧАЧАК
ГРАДСКА УПРАВА
ПИСАРНИЦА ЧАЧАК

“ Центар за неговање традиције ” Чачак
Жупана Страцимира бр.35
Број:74
Датум: 16.03.2026. године

СКУПШТИНИ ГРАДА ЧАЧКА

У прилогу акта достављамо Вам следеће:

1. Одлуку Управног одбора о усвајању извештаја о раду и финансијском пословању “ Центра за неговање традиције ” Чачак за 2025. годину
2. Извештај о раду и финансијском пословању “ Центра за неговање традиције ” Чачак за 2025. годину
3. Извештај о раду Надзорног одбора за 2025. годину
4. Извештај о раду Управног одбора за 2025. годину



На основу члана 34. став 1. алинеја осма Статута “ Центра за неговање традиције” Чачак, Управни одбор “ Центра за неговање традиције” Чачак, на седници одржаној дана 16.03.2026. године, донео је

ОДЛУКУ

Усваја се Извештај о раду и финансијском пословању “ Центра за неговање традиције” Чачак за 2025. годину.

Образложење

Прегледом Извештаја о раду, констатовано је да је Програм рада „Центра за неговање традиције” Чачак за 2025. годину реализован у целости. Такође увидом у извештај финансијском пословању, констатовано је да је финансијско пословање реализовано у складу са Финансијским планом „Центра за неговање традиције” Чачак за 2025. годину и у складу са законским прописима.

Имајући у виду напред наведено Управни одбор је усвојио Извештај о раду и финансијском пословању, у тексту како је предложен, па је одлучено као у изреци ове Одлуке.

У Чачку, дана 16.03.2026. г.

председник Управног одбора


Васојевић
ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ
ТРАДИЦИЈЕ
ЧАЧАК



Бр. 69
Датум 13.03.2026.

ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИЈЕ, ЧАЧАК

ЈББк: 44183, МБ: 26200016, ПИБ: 113759342

Адреса: **Жупана Страцимира 35, 32000 Чачак**, Текући Рачун: 840-1289664-78

Телефон: 032 51 22 461, е-пошта: office@centcacak.rs

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2025.

Чачак, 13. 03. 2026.

Садржај:

А) ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ	3
1. ЕДУКАЦИЈА И РАД СА МЛАДИМА.....	3
1.1. <i>Фолклорно наслеђе</i>	3
1.1.1. Школе - радионице фруле:	3
1.1.2. Школе фолклора:	4
1.2. <i>Едукативне радионице</i>	5
1.3. <i>Позоришне представе</i>	6
2. САКУПЉАЊЕ И БЕЛЕЖЕЊЕ НАРОДНОГ БЛАГА	6
2.1. <i>Епитафи на надгробним споменицима од пешчара:</i>	6
2.2. <i>Сеоске славе и записи на територији Града Чачка</i>	7
2.3. <i>Антрополошка анализа манифестација</i>	8
2.3.1. Антрополошка анализа манифестације „Божично дрвце“	8
2.3.2. Антрополошка анализа манифестације „Погача нас отхранила“	10
2.3.3. Антрополошка анализа манифестације „ Дани српске кајсије“	13
3. ОРГАНИЗОВАЊЕ МАНИФЕСТАЦИЈА	16
4. ДОМ КУЛТУРЕ МРЧАЈЕВЦИ	17
5. УДРУЖЕЊА ЖЕНА	18
6. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ, ПРОМОЦИЈА.....	20
7. ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ И ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	20
Б) САРАДЊА СА ДРЖАВНИМ ОРГАНИМА, ДРУГИМ УСТАНОВАМА И УДРУЖЕЊИМА	21
В) КАДРОВСКА СТРУКТУРА.....	21
Г) РАД УПРАВНОГ И НАДЗОРНОГ ОДБОРА.....	22
ПРИЛОЗИ	23
<i>ПРИЛОГ 1</i>	24
<i>ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ АКТИВНОСТИ ЦНТ У 2025. години</i>	24
<i>Прилог 2</i>	29
<i>Програми манифестација које је ЦНТ организовао у 2025. (флајери и плакати)</i>	29

A) ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ

Програмске активности Центра за неговање традиције током 2025. могу се поделити у шест области, а заједнички именитељ им је подстицај културног живота у сеоским срединама.

1. Едукација и рад са младима.
2. Сакупљање и бележење народног блага.
3. Организовање манифестација.
4. Организовање програма у Дому културе Мрчајевци.
5. Рад са удружењима жена.
6. Издавачка делатност.
7. Остале активности и програмски садржаји

1. ЕДУКАЦИЈА И РАД СА МЛАДИМА

1.1. Фолклорно наслеђе

1.1.1. Школе - радионице фруле:

Школе фруле у току 2025. године, уз подршку Града Чачка и Министарства културе Републике Србије су реализоване на две локације, у Прислоници и у Жаочанима. Школе су похађала деца школског узраста, у Прислоници најпре 12 деце, затим се број смањио на њих шесторо, а у Жаочанима 11 деце, а при крају године је тај број смањен на активна четири полазника.

У сарадњи са Удружењем „Љубав на сеоски начин“ (Качулице, Мршинци и Жаочани), у просторијама Дома културе у Жаочанима, у трајању од по сат времена једном недељно, етномузиколог и дугогодишња учесница Сабора фрулаша Јована Вучковић држи часове фруле деци из села која окупља поменуто удружење. Током манифестације „Дани Слатинске бање“ полазници ове школице предвођени Јованом Вучковић имали су у оквиру програма јавни час где су приказали како један њихов час изгледа. Поред ове

манifestације ученици школице су учествовали на бројним манифестацијама, телевизијским и радио укључењима.

У Прислоници, српској престоници фруле, уз помоћ Месне заједнице, Основне школе „Прељина“ (издвојено одељење) и Удружења „Василице са Вујна“, оформљена је група младих фрулаша, коју је водио мајстор фруле Ненад Станкић.

У 2025. години полазници школе фруле су оставили запажене резултате на „38. Сабору фрулаша Србије“, у категорији „Млади“:

Богдан Бежанић - Најбоље одсвирано коло

Тамара Недовић – Треће место у соло категорији.

Школе фруле су реализоване у периоду март – август 2025. године у Прислоници, и у периоду мај – новембар 2025. године у Жаочанима.

Крајем 2025. године, тачније у новембру месецу је покренута иницијатива и одржана су два јавна часа фруле у сарадњи са етномузикологом Јованом Вучковић, у Основним школама „Татомир Анђелић“ у Мрчајевцима и „Бенерал Марко Ђ. Катанић“ у Бресници. Том приликом је оформљена група нових полазника који ће са радом кренути у фебруару 2026. године.

1.1.2. Школе фолклора:

Током 2025, под покровитељством Центра за неговање традиције, Града Чачка и Министарства културе Републике Србије, у сарадњи са Удружењем „Мрчајевачко коло“ и Академским фолклорним ансамблом „Дукати“, реализоване су секције фолклора у Жаочанима и Прислоници. Секције фолклора су похађала деца школског узраста и то: у Жаочанима је 20, у Прислоници 25 полазника похађало часове фолклора, два пута седмично у трајању од по сат времена. Пробе су се одвијале у просторијама Домова културе у Жаочанима и Прислоници и простор је био уступљен на коришћење без накнаде.

Циљ наше Установе је, искључиво, да, кроз ове секције у школама и вртићима, подстакне код деце љубав према фолклору, српској традицији, обичајима, песми и игри, а да се деца, касније, учлањују у који год хоће КУД, укључујући и формирање новог КУД-а у том селу. У току 2025. године, покренута је иницијатива да се оснује КУД „Милија

Ћусловић“ у Прислоници, који је некада под тим именом и са истом идејом постојао у Прислоници.

Оснивањем удружења „Љубав на сеоски начин“ (Жаочани, Качулице, Мршинци), покренута је и у Жаочанима иницијатива и дат подстрек члановима поменутог удружења да оснују своје независно удружење које је самостално наставило са радом крајем 2025. године и које је изузетно активно и приметно на свим манифестацијама где се појаве као учесници. Кроз подршку Министарства културе, Центар за неговање традиције је као чин подстицаја развоја и одрживости основаног друштва, кроз пројекат под називом „Школа фолклора“, извршио набавку народних ношњи за децу, чланове фолклора. Том приликом је набављено 20 комплета ношњи.

Фолклорне секције су биле учеснице програма и манифестације које је организовао Центар за неговање традиције у 2025. години, а неке од њих су: „38. Сабор фрулаша Србије“ у Прислоници (ревијално вече), „Прело“ у Жаочанима, „Бунгур – срце на камену“ у Вујетинцима. Деца су наступала и на многим другим манифестацијама које су организоване широм Србије.

Секција фолклора у Жаочанима је подржана у периоду од средине марта до средине августа 2025. године након чега је наставила са радом самостално. Секција фолклора у Прислоници је подржана у периоду од средине марта до средине новембра 2025. године, након чега активности наставља самостално.

1.2. Едукативне радионице

Током 2025. Центар за неговање традиције уз подршку Града Чачка и Министарства за културу Републике Србије је реализовао 17 едукативних радионица у сеоским и градским школама и у Домовима култура, у неким и по два пута. Радионице су обухватале методе упознавања деце са техникама традиционалног ручног рада.

Такође, Центар за неговање традиције је реализовао и ликовне радионице у сарадњи са Центром за визуелна истраживања Круг, у оквиру манифестације „Дани калиграфије“, у периоду од 6 – 11. 08. 2025. године.

Код организовања креативних радионица посебно се водило рачуна да буду заступљена истурена одељења школа, односно деца из рубних села нашег града.

(Детаљан преглед одржаних радионица дат је у Прилогу 1)

1.3. Позоришне представе

У 2025. години је одржано 8 позоришних представа за децу и младе у сеоским основним школама и Домовима културе и то у Жаочанима, Горњој Горевници, Доњој Трепчи, Бресници, Прислоници, Атеници, Пријевору, Мрчајевцима, чији је циљ био да се, као вид децентрализације позоришног живота, деци уживо, осим традиционалних вредности српског фолклора, представи савремена културна продукција, која је њима, реално, мање и ређе доступна.

(Детаљан преглед дат је у Прилогу 1)

2. САКУПЉАЊЕ И БЕЛЕЖЕЊЕ НАРОДНОГ БЛАГА

2.1. Епитафи на надгробним споменицима од пешчара:

Надгробни споменици од пешчара представљају, како их је назвао велики Радојко Николић - Дрле, КАМЕНУ КЊИГУ ПРЕДАКА. Из њих се ишчитава историја једног народа, буне и ратови, тужне судбине, обичаји, веровања... И кроз текстове епитафа и кроз орнаментику.

Центар за неговање традиције нема намеру да преузима посао Завода за заштиту споменика Србије или, делимично, Народног музеја. Хоће само да укаже на проблем, да подстакне и подигне свест мештана о значају тих споменика за наше наслеђе, да укаже на потребу њиховог очувања, заштите и конзервације.

У том смислу, Центар за неговање традиције, што самостално, што у сарадњи са Народним музејом Чачак и Удружењем Наслеђе из Горњег Милановца, током 2023. започео је фотографисање и попис епитафа на око 3 000 надгробних споменика у:

Прислоници, Рајцу, Липници, Кукићима, Слатини, Мршинцима, Балужи, Бечњу, Бресници, Вапи, Доњој Горевници, Јездини, Качулицама, Коњевићима, Лозници, Миоковцима, Мојсињу, Мрчајевцима, Паковраћу, Парменцу, Прељини, Пријевору, Риђагама, Рошцима, Соколићима, манастирима: Никоље, Жежевица, Заблаће... Током 2024. настављен је овај попис: Рошци, Станчићи, Старовлашко гробље, Вујетинци, Остра, Жежевица, Заблаће, Цагање, Липница...

Активности које се тичу пописа епитафа, током 2025. године сведене су на архивирање текстова преписаних и протумачених са већ фотографисаних споменика. У циљу промоције и очувања споменичког наслеђа, током 2025. године Центар за неговање традиције је неколико пута био укључен у медијску промоцију споменичког наслеђа на територији Града Чачка.

Сва наша документација доступна је Народном музеју Чачак и Заводу за заштиту споменика културе Србије из Краљева. Фотографије, запис и локација крајпуташа у Слатини достављени су Народном музеју у Чачку.

Посао пописа надгробних споменика је планирана стална активност ентолога антрополога Центра за неговање традиције.

2.2. Сеоске славе и записи на територији Града Чачка

У чачанским селима Врнчани, Соколићи, Доња Тречча, Прислоница, Љубић, Горња Горевница и Вујетинци у периоду од 29. маја до 14. јуна испраћени су обичаји везани за прослављање сеоских слава, литија или како се најчешће у поменутиим селима каже – обетина.

Основна три елемента обележавања сеоске славе су колективна молитва, колективна гозба и колективни опход. Заједничка молитва и гозба одржавају се код самог записа, који такође фигурира као полазна и крајња тачка опхода, што непобитно указује на то да је запис центар целокупног обележавања обетине. Током теренског истраживања евидентирано је укупно 43 записа у поменутих седам села.

Монографија „Сеоске славе и записи на територији Града Чачка, села на левој обали Западне Мораве“ представља наставак активности које су започете током 2024. године а тичу се очувања и праћења нематеријалног - културног наслеђа. Попут пројекта из 2024.

године и пројекат из 2025. године је подржан од стране Министарства културе Републике Србије.

Промоције монографије одржане су како у градској тако и у сеоској средини -

- 22.12.2025. године у Доњој Треччи
- 23.12.2025. године у Вујетинцима
- 24.12.2025. године у Галерији Народног музеја у Чачку
- 25.12.2025. године у вртићу „Чудесна шума“ (у облику прилагођеном деци)

У оквиру промоције пројекта ауторка монографије гостовала је у многим укључењима и емисијама, емитованих на локалним телевизијама.

2.3. Антрополошка анализа манифестација

Током 2025. године Центар за неговање традиције покренуо је рад на изради анализа утицаја манифестација на локалну средину у културолошком смислу, у међуљудским односима и социјалној сфери.

У прилогу су три анализе:

2.3.1. Антрополошка анализа манифестације „Божихно дрвце“

Назив манифестације: „Божихно дрвце“

Тип манифестације: Духовна манифестација

Место одржавања: Дом културе Соколићи

Време одржавања: 01.08.

Организатори: Месна заједница Соколићи и Центар за неговање традиције Чачак

Покровитељ: Град Чачак

Дескрипција:

У духу најрадоснијег хришћанског празника Божића који тродневним празновањем окупља породицу, пријатеље и вернике у кохезивну целину заједништва у Соколићима на дан Другог Божића се уз звуке старих традиционалних инструмената гусала, фруле али и поезију која велича херојску прошлост нашег народа одржава се манифестација „Божићно дрвце“. Организује се од 2024. године у Соколићима на иницијативу Месне заједнице Соколићи, уз подршку Центра за неговање традиције, а под покровитељством Града Чачка. „Божићно дрвце“ представља важан догађај који обогаћује културни живот локалне заједнице, она не само да чува традицију, већ и подстиче друштвену кохезију и економски развој. Узимајући у обзир да је манифестација “млада“ у будућности, важно је наставити рад на њеном унапређењу и привлачењу шире публике, како би се осигурала њена одрживост и значај.

Елементи манифестације:

С обзиром да је манифестација духовног карактера, елементи манифестације су духовног типа. За разлику од гастрономских и туристичких манифестација које се могу по сегментима поделити на производе и конкретне понуде, код духовних манифестација елементи су нематеријални и у овом случају огледају се у изворном свирању, певању и приповедању. Дакле закључак који се изводи јесте да су основни елементи духовних па и ове саме манифестације нематеријални елементи вокалног типа.

Употреба традиције:

Ова манифестација, која се одржава сваке године у периоду празника, пружа прилику да се истакну гуслари, носиоци народне музике и традиције. Њихове мелодије, које одзвањају током целог догађаја, не само да обогаћују атмосферу, већ и подсећају посетиоце на дубоке корене наше културе. Гуслари, са својим специфичним стилем свирања, преносе приче и легенде, чиме се ствара осећај заједништва и припадности. Ова манифестација не само да слави Божић, већ и чува и преноси традицију на нове генерације, осигуравајући да дух наших предака остане жив и актуелан.

Како су традицијски и идентитетски аспект у уској спрези један са другим, позиционирање одржавања манифестација баш у термину 8.1. – другог дана Божића указује на значај најрадоснијег хришћанског празника заједници у којој се манифестација одржава.

Идентитетски елементи манифестације:

„Божично дрвце“ служи као очување и промоција традиционалне музике, која је битан део српског културног наслеђа. Гуслари, као носиоци усмене традиције, играју кључну улогу у преношењу народних песама и обичаја, што доприноси очувању идентитета локалне заједнице. Учествовање народних стваралаца и гуслара доприноси разноликости уметничког израза. Музика која се изводи на манифестацији не само да забавља, већ и образује публику о историјским и културним аспектима српског народа. Ова манифестација окупља људе различитих генерација, што подстиче међусобно повезивање и јачање заједнице. Празнична атмосфера, уз музику и обичаје, ствара осећај припадности и заједничког славаља, што је посебно важно у данашњем времену.

2.3.2. Антрополошка анализа манифестације „Погача нас отхранила“

Назив манифестације: „Погача нас отхранила“

Тип манифестације: Гастрономска манифестација

Место одржавања: Дом културе Остра

Време одржавања: 15.02.

Организатори: Удружење жена „Соколице“ и Центар за неговање традиције Чачак

Покровитељ: Град Чачак

Дескрипција

Манифестација „Погача нас отхранила“ се од 2024. године организује у чачанском селу Остра. Главни фокус манифестације је представљање и излагање погача. Организатори и идејни творци манифестације су, у доба настанка догађаја новоформирано, удружење жена „Соколице“ из Остре и Центар за неговање традиције. Главни покровитељ свих па тако и ове манифестације је Град Чачак. У доба настанка саме идеја, а затим и хитре реализације самог догађаја поменуто удружење у оквиру својих пионирских и визионарских деловања има жељу да позиционира неко јело као заштитну гастрономску понуду свог удружења. Након постигнутог интерног договора око одабира репрезентативног јела удружења – погаче, „Соколице“ обавештавају кровну институцију, установу културе Центар за неговање традиције о својој идеји и намери да репрезентативно јело жена из Остре постане главни елемент њиховог фокуса у будућем раду. На састанку одржаном непосредно након одређивања основних постулата самог

удружења, боје, знака, јела, поља деловања у договору са представницима Центра за неговање традиције, доноси се усмена одлука о фомирању манифестације које ће чланице удружења у највећој мери изнети уз подршку Града и поменуте установе, а која се директно тиче хлеба – погаче.

Елементи манифестације

Основни елемент манифестације представља искључиво погача. За разлику од других гастрономских манифестација у којима се присутни разни производи од једне намирнице, попут „Дана српске кајсије“ у Миоковцима или „Шумадијске краљице“ у Горњој Тречки где се поред свеже кајсије односно шљиве срећу и ракије, џемови, компоти, слатки прозводи од поменутог воћа, на манифестацији „Погача нас отхранила“ фокус је искључиво на погачи као финалном производу.

У Србији тренутно постоји укупно пет манифестација које се тичу искључиво хлеба као централног елемента догађаја, то су „Погачијада“ у Љутову, „Погачијада“ у Прокупљу, „Фестивал божићног колача“, „Дани хлеба“ у Етнографском музеју и „Погача нас отхранила“ у Остри. У поменутим пет манифестација искључиво се представља један елемент – погача. Основна разлика између погачијаде у Љутову, Прокупљу и Остри у односу на „Дане хлеба“ и „Фестивал божићног колача“ је у томе што се на прве три манифестације истичу светивни хлебови/погаче, друге две манифестације истичу празничне хлебова. На основу типова излагања хлебова Љутово, Прокупље и Остра се могу окарактерисати као манифестације посвећене световним хлебовима, с тим што се једино манифестација у Остри може назвати чисто излагачном манифестацијом, док су друге две такмичарског карактера.

Употреба традиције

Као што само име имплицира хлеб (погача) као основни елемент сваке трпезе представља централни предмет сваког obroka и сваког животног циклуса. Знаковито именовање манифестације јасно указује на то да је хлеб / погача људима из овог али у основи и у свом другим местима од изузетног значаја. У традицијским културама хлеб, односно пшеница стоји у основи магијског, религијског али и егзистенцијалног кључа људског биствовања и целоживотног деловања. Основни елемент исхране, у неким временима и луксузна ставка, бело пшенично брашно од кога се прави хлеб представљало је и знак богатства и посебног поштовања, те је амбивалентан однос људи према пшеници, основи хлеба, видљив у многим народним обичајима.

Изузимајући такмичарски моменат у целој причи организатори манифестације „Погача нас отхранила“ јасно указују на излагачки и кохезивни аспект центра догађаја. Узимајући у обзир да је манифестација иницирана од стране удружења жена, а знајући података да се у чачанском крају у последње три године масовно фомирају удружења у сеоским срединама „Погача нас отхранила“ између осталог има за циљ окупљање и удруживање удружених жена из разних села чачанског краја. Одсуство ривалитета и излагање погача умешених у другим удружењима враћа целокупну причу на основу постулата да је хлеб главни елемент здруживања. У социјалном смислу дељење хлеба значи дељење живота, биге, среће и просперитета.

Идентитетски елементи манифестације

Везивање одржавања манифестације за весрки празник Сретење Господње – 15.02., славу удружења организатора манифестације поставља сам догађај у домен изузетног идентитетског значаја удружења, али и целог села Остра. Формирање репрезентативног знака удружења додатно појачава ноту кохезивности удружења жена „Соколице“ и манифестације „Погача нас отхранила“. Гарант одрживости манифестације представља активно деловање поменутог удружења и радњи које доводе до обезбеђивања посетилаца и проширења обима манифестације.

Упис манифестације у план рада Центра за неговање традиције и одвајање буџетских средстава у циљу организовања и самог спровођења манифестације додатно указује на одрживост и потенцијал самог догађаја. Уређење Дома културе у Остри у коме се одржава манифестација, решавање санитарног и изолационог питања делова сале показује јасну намеру и озбиљност локалне самоуправе за жељом ка континуираношћу спровођења ове манифестације.

Туристичка понуда, са дозом мистичности коју доноси пећина на Острици, брду изнад села Остра, за коју круже бројне легенде, почевши од закопаног/ уклетог блага немањихске Србије додатно доприноси развоју и посећености села. Гасто манифестација „Погача нас отхранила“ се намеће као још једна туристичка понуда села Остре.

2.3.3. Антрополошка анализа манифестације „Дани српске кајсије“

Назив манифестације: „Дани српске кајсије“

Тип манифестације: Привредно-гастрономска манифестација

Место одржавања: Двориште ИО ОШ „ Степа Степановић“ - Миоковци

Време одржавања: јун/прва половина јула

Организатори: Удружење „Миоковачка кајсија“ и Центар за неговање традиције Чачак

Покровитељ: Град Чачак

Дескрипција:

Манифестација „Дани српске кајсије“ одржава се у селу Миоковци и представља важан догађај за локалну заједницу, као и за целу регију. Ова манифестација не само да промовише кајсију као важан пољопривредни производ, већ и традицију, културу и идентитет овог подручја. Основана је 2009. године, са циљем подстицања пољопривредних произвођача у производњи кајсије. Дани српске кајсије као једина манифестација овог типа у земљи одржава се два дана, у другој половина јуна односно првој половина јула, у зависности од годишњег рода и бербе кајсије. Поред гастрономске и пољопривредне ноте манифестација има и меморијални карактер. У данима који претходе манифестацији одржава се турнир у малом фудбалу посвећен Павлу Никитовићу, преминулом мештанину Миоковаца, да би се на финалној свечаности, приликом доделе диплома и признања најуспешнијим произвођачима кајсија и њених деривата доделили пехари у спортском надметању.

Манифестацију карактерише бројне активности које претходе самом дану одржавања финалне свечаности. Манифестација и културни програм у основи траје два дана, управо из разлога комплексности садржаја. Препознатљива је по снажном укључивању читаве локалне заједнице у њену организацију и реализацију. Овај догађај не представља само пољопривредну и привредну свечаност, већ и израз заједништва, културног идентитета и неговања традиције. Посебну драж манифестацији даје такмичење за избор најлепше уређеног дворишта. Ова активност подстиче мештане да уреде своја домаћинства, водећи рачуна о естетици, хортикултурном уређењу и општем утиску. Победници се проглашавају на завршној свечаности, када им се као симболично

признање уручује саксија са цвећем, што представља подстицај за даље неговање лепоте и уређености сеоског амбијента. Јединствен сегмент манифестације чини и бележење епитафа у селу. Ова активност, спроведена 2024. године, има за циљ очување духовног и културног наслеђа, кроз прикупљање и документовање натписа са надгробних споменика. На тај начин се чувају сведочанства о породичној и локалној историји, језику и обичајима, што манифестацији даје и истраживачку, културолошку димензију.

Кључан део програма односи се на прикупљање узорака ракије од кајсије, по којој је ово подручје надалеко познато. Произвођачи достављају своје узорке организатору, након чега их оцењује стручни жири састављен од компетентних познавалаца технологије производње алкохолних пића. Оцењивање се врши према унапред утврђеним критеријумима, који обухватају боју, бистрину, мирис, укус и укупни склад. Најбоље оцењени произвођачи добијају признања, чиме се подстиче унапређење квалитета и очување традиције производње кајсијеве ракије.

Све наведене активности сведоче о томе да „Дани српске кајсије“ представљају манифестацију која превазилази оквире уобичајеног сајамског окупљања, јер кроз разноврстан програм успева да анимира цело село, подстакне заједништво и афирмише вредности рада, традиције и културног наслеђа.

Елементи манифестације:

- Ракија од кајсије
- Цем од кајсије
- Плодови кајсије

Употреба традиције:

- Манифестација се ослања на традиционалне методе узгајања кајсија, као и на рецепте и обичаје везане за ову воћку. У неким годинама на манифестацији „Дани српске кајсије“ посетиоци су имали прилику да виде технологију производње ракије од кајсије уживо током два дана манифестације. Услед недостатка људства, честом прераном или премалом роду кајсије у последњих неколико година поменута активност изостаје, али вредне домаћице и даље се труде да бар делић прераде и обраде плодова кајсије демонстрирају уживу, кувајући цем на саборишту.

Идентитетски елементи манифестације:

Ова манифестација доприноси изградњи колективног самопоуздања мештана, јер афирмише њихов рад, знање и вишедеценијско искуство у гајењу кајсије. Јавно представљање резултата њиховог труда, кроз изложбе, такмичења и стручна оцењивања, омогућава локалном становништву да своје пољопривредне и културне потенцијале препозна као вредност од ширег значаја. Додатно, кроз медијску пажњу и посете гостију из других средина, Миоковци се позиционирају као место са аутентичном причом и препознатљивим брендом. Кајсија постаје симбол села, а сама манифестација платформа за његово представљање, умрежавање и даљи развој. Стога се може закључити да „Дани српске кајсије“ имају вишеслојни значај: они не само да подстичу економску активност, већ снажно утичу на обликовање и учвршћивање идентитета Миоковаца као заједнице која поносно негује своју традицију, знање и препознатљивост.

3. ОРГАНИЗОВАЊЕ МАНИФЕСТАЦИЈА

Центар за неговање традиције је, у току 2025. године, учествовао, у организацији 19 манифестација:

1.	Божићно дрвце	Соколићи	08. 01. 2025.
2.	38. Светосавски шаховски турнир	Горња Трепча	11. 01. 2025.
3.	Соколај	Соколићи	15. 02. 2025.
4.	Погача нас отхранила	Остра	15. 02. 2025.
5.	Сајам сеоских иновација	Мрчајевци	11. 05. 2025.
6.	Гулашијада	Пријевор	31. 05. 2025.
7.	Ивањдански котлић	Доња Трепча	06. 07. 2025.
8.	Дани српске кајсије	Миоковци	12. 07. 2025.
9.	Дани Слатинске бање	Слатина	19 - 20. 07. 2025.
10.	38. Сабор фрулаша Србије	Прислоница	25 - 27. 07. 2025.
11.	Бунгур – срце на камену	Вујетинци	03. 08. 2025.
12.	Шумадијска краљица	Горња Трепча	09. 08. 2025.
13.	Дани калиграфије	Овчар Бања	06 – 11. 08. 2025.
14.	Плодови Западног Поморавља	Заблаће	07. 09. 2025.
15.	Дани Добривоја Топаловића	Прељина	23. 09. 2025.
16.	Крст патријарха Павла	Благовештење	27. 09. 2025.
17.	Сајам меда и воћа	Чачак	26 - 27. 09. 2025.
18.	Мрчајевачки песнички сусрети	Мрчајевци	28 - 29. 09. 2025.
19.	Михољски сусрети села	Пријевор	04. 10. 2025.

Прилог 2 – програми манифестација у ПДФ (флајери и плакати)

4. ДОМ КУЛТУРЕ МРЧАЈЕВЦИ

Посебна пажња у раду Центра за неговање традиције посвећена је програмима у Дому културе у Мрчајевцима, једном од најлепших и најуређенијих домова културе у селима Србије.

У великој сали Дома одржане су две позоришне представе током 2025. године и то:

- 10. 04. 2025. године представа „Сујеверице“ – по мотивима дела „Сујеверице и друге речи“ Бранка В. Радичевић; режија Дејан Цицмиловић; игра Мрија Кнежевић

- 18. 11. 2025. године представа „Корацима далеким“, музичко поетски програм: „Удружење за неговање културе АМВОН“

Поред позоришних представа, проба локалних културно-уметничких друштава у Дому културе у Мрчајевцима одржана је и промоција књиге „Банкет Николе Тесле“ аутора Миљана Стојанића, током манифестације „Сајам сеоских иновација“.

Када је основан Центар за неговање традиције једна од идеја водила је била децентрализација културе и понуда и доступност културних садржаја становништву, посебно младима, у сеоским срединама. Мрчајевци јесу локални центар за групу села која му гравитирају (Катрга, Бресница, Бечањ, Вујетинци, Остра, Мојсиње, Доња Горевница, Доња и Горња Трепча...), имају одличну инфраструктуру, добру путну комуникацију са оближњим селима, али не сме се поновити грешка, и о томе водимо рачуна, да се сви културни садржаји преселе само у Мрчајевце а да поменута села буду запостављена.

5. УДРУЖЕЊА ЖЕНА

Центар за неговање традиције током 2024. године покренуо је и основао следећа удружења: „Милена Чубраковић“ – Бресница и Бечањ, Беле пчеле – Доња Трепча, Шумадијске краљице – Горња Трепча, Вујетинчанке – Вујетинци, Жене Соколице – Остра, „Соња Савић“ – Доња Горевница, Кабларке – Рошци, Врнчани и Јанчићи, Љубав на сеоски начин – Жаочани, Качулице, Мршинци. Уз раније формирана три: Снага села – Трбушани, Евгенија – Жевица и Катржанке – Катрга.

Као примери добре праксе, вођени путем већ основаних удружења у 2025. години основна су два нова удружења жена. У српској, престоници фруле - Прислоници, основано је удружење жена под називом „Василице са Вујна“. Ово удружење броји двадесет активних чланица, које су одлучне да промовишу културу, традицију и гастрономију свог краја. Упркос томе што је удружење “младо“, већ у првој години постојања забележило је значајне успехе и добило велику видљивост на локалном и републичком нивоу. Председница удружења, Душанка Правдић, показала је изузетну посвећеност и лидерске способности, што је довело до учешћа у емисији „Кухиња мога краја“ на РТС-у, где је освојила прво место. Овај успех не само да је допринео популаризацији удружења, већ је и истакнуо кулинарске вештине и традиционалне рецепте региона. Током 38. Сабора фрулаша у Прислоници, удружење „Василице са Вујна“ имало је кључну улогу у представљању гастрономске и културне понуде овог краја. Чланице су представиле разноврсне специјалитете, који су освојили срца посетиоца. Ова активност не само да је обогатила културни живот локалне заједнице, већ је и допринела очувању традиције и промоцији локалних производа. Удружење „Василице са Вујна“ представља важан корак у оснаживању жена у локалној заједници, пружајући им платформу за изражавање и креативност. У будућности, планирају да наставе са организовањем различитих догађаја, радионица и културних активности, како би наставили да промовишу своје вредности и традиције, као и да подстичу сарадњу и солидарност међу женама у региону.

У Горњој Горевници током 2025. године основано је удружење жена које носи име по хероини медицинској сестри Милки Ђурашић, која је својим храбрим деловањем оставила дубок траг у историји наше заједнице. Иако су чланице удружења уложиле значајне напоре у промоцију и развој активности, удружење, нажалост, није успело да заживи у пуној мери. Разлози за ово могу бити различити, укључујући недостатак

подршке локалне заједнице, недовољну видљивост иницијатива или недостатак ресурса за реализацију планираних програма. Упркос томе, идеја о удружењу остаје важна и инспиративна, те се надамо да ће у будућности постојати могућности за његово оживљавање и активније деловање.

Ова удружења постала су стубови организације манифестација (тамо где их има) у својим селима и других културних дешавања, али и борци за побољшање комуналне инфраструктуре и бољих услова живота у својим срединама.

Неке од активности које су удружења спроводила су:

- организација прела и посела у чему су предњачили Љубав на сеоски начин и Вујетинчанке;
- креативне радионице пуствовања вуне,
- превентивна здравствена заштита, у сарадњи са Удружењем Diabetes melitus;
- предавања и психолошке радионице о положају жена на селу, економском оснаживању, насиљу у породици итд;
- учешће на манифестацијама народног стваралаштва које је организовао Центар;
- учешће на базарима;
- предавање о сеоским славама и записима: Доња Трепча, Вујетинци, Жаочани
- учешће на Новогодишњем базару у ВІГ тржном центру;
- заједнички састанци и размена мишљења са другим удружењима жена, не само у Чачку, већ и Инђији, Новом Пазару, Сјеници;
- заједничка прослава 8. марта и Нове године;
- обележавање сеоске славе (Соколићи...).

6. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ, ПРОМОЦИЈА

Прошле године Центар за неговање традиције објавио је једну монографију, један часопис, једну нотну свеску и један зборник песама.

- Сеоске славе и записи на територији града Чачка – села на левој обали Западне Мораве (2025, Центар за неговање традиције).

(<https://cntcacak.rs/публикације>)

Промоција монографије одржана је у Народном музеју у Чачку, 24. 12. 2025. године

- Фрула, лист 38. Сабора фрулаша Србије.

- Нотна свеска са Конкурса за савремену композицију на фрули инспирисану народном традицијом.

- Зборник песама 5. песничког конкурса „Момчилова фрула“ – најлепша песма о фрули 2025. године.

Своје активности и најаве манифестација Центар је редовно објављивао на друштвеним мрежама: Фејсбук и Инстаграм, као и на сајту Установе www.cntcacak.rs и на сајту www.saborfrulasa.rs.

(<https://saborfrulasa.rs/biblioteka/poezija/poezija-5/>)

7. ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ И ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ

Центар за неговање традиције је логистички подржао још неколико манифестација које нису биле у редовном плану рада:

- обележавање обетине у Соколићима;
- фестивал Златна фрула Палића;
- предтакмичења за Сабор фрулаша Србије;

- покретање иницијативе за заштиту географског порекла Миоковачке кајсије.

Б) САРАДЊА СА ДРЖАВНИМ ОРГАНИМА, ДРУГИМ УСТАНОВАМА И УДРУЖЕЊИМА

Са свим установама културе и медијским кућама у граду Центар је имао успешну и коректну сарадњу. Остварени су бројни контакти и разговори са министарствима, Културно просветном заједницом Србије, Правима интерпретатора, Удружењем књижевника Србије итд. Град Чачак, као оснивач Центра, пружао је пуну подршку свим нашим активностима.

Од послатих седамнаест захтева, Министарство културе је Центру за неговање традиције 2025. године одобрило пет пројеката у укупном износу од 1.540.000,00 РСД, док је трансфер пројекта за „Михољске сусрете села“ од Министарства за бригу о селу реализован преко Градске управе.

Представници многих удружења грађана контактирали су Центар за неговање традиције, и обрнуто, и одржан је низ састанака о модалитетима потенцијалне сарадње. То су: КУД ФРА, КУД „Дуле Милосављевић“ Желе, ФА „Мрчајевачко коло“, КУД „Радиша Поштић“, АФА „Дукати“ Чачак, Бамби, Удружење гуслара. Некима је пружана и стручна помоћ око израде пројеката, писања извештаја, дизајна плаката (у сопственој режији) и друге папирологије...

В) КАДРОВСКА СТРУКТУРА

Правилником о организацији и систематизацији послова Центра за неговање традиције, предвиђено је 8 радних места односно 9 извршилаца и то: директор, помоћник директора (један извршилац), пословни секретар (један извршилац), уредник програма (један извршилац), организатор програма (два извршиоца), чистачица (један извршилац), етнолог антрополог (један извршилац) и етномузиколог / етнокореолог (један извршилац).

Током 2025. године, организациона структура Центра за неговање традиције је била следећа:

- Директор – запослен на одређено време,

- Пословни секретар – ВСС – запослен на неодређено време,
- Уредник програма – ВСС – запослен на неодређено време,
- Организатор – ССС – запослен на неодређено време,
- Чистачица – запослен на неодређено време,
- Етнолог – антрополог – ВСС - Уговор о привремено-повременим пословима.

Правне и књиговодствено-финансијске послове за потребе Центра за неговање традиције, као и за остале установе културе у Чачку, обављала је Стручна служба Културног центра, и треба рећи да то ради веома стручно, квалитетно и одговорно.

Г) РАД УПРАВНОГ И НАДЗОРНОГ ОДБОРА

Управни одбор Центра за неговање традиције одржао је, током 2025, четири седнице. На одржаним седницама у 2025. години УО је извршио две измене финансијског плана за 2025. године, и донео Одлуку о усвајању финансијског плана за 2026. годину, разматран је попис за 2024. годину и донета Одлука о усвајању извештаја о попису. Усвојен је годишњи финансијски извештај за 2024. годину Установе. Донета је Одлуке о исплати накнаде члановима Надзорног одбора.

Надзорни одбор Центра за неговање традиције одржао је, у 2025, два састанка, на којима је разматрано конституисање новог сазива Надзорног одбора, разматрање и преглед пословања у 2024. години, преглед годишњег финансијског извештаја за 2024. годину.

Чачак, 13. 03. 2026. године

Центар за неговање традиције

Управни одбор

ПРИЛОЗИ

ПРИЛОГ 1

ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ АКТИВНОСТИ ЦНТ У 2025. години

08.01.	Божихно дрвце	Соколићи
09.01.	Луткарско позориште "Божих на планини"	Дом културе у Жаочанима
11.01.	36. Светосавски шаховски турнир	Горња Трепча
13.01.	Концерт "Легенде"	Градски трг Чачак
14.01.	Оснивање УЖ "Василице са Вујна"	Прислоница

03.02.	Превентивни преглед Кабларке	Чачак
04.02.	Превентивни преглед Кабларке	Чачак
05.02.	Превентивни преглед Прислоница	Чачак
07.02.	Превентивни преглед Прислоница	Чачак
08.02.	Радионица - израда накита	Доња Трепча
09.02.	Превентивни преглед Diabettes melitus	Катрга
10.02.	Превентивни преглед Прислоница	Чачак
15.02.	Соколај	Соколићи
15.02.	Погача нас отхранила	Остра
21.02.	Радионица - пуствовање вуне	Прислоница
24.02.	Предавање УЖ Снага села	Чачак
25.02.	Састанак УЖ	Вујетинци
26.02.	Састанак УЖ	Ужице
28.02.	Састанак удружење Ларис	Чачак

06.03.	Базар на Тргу	Чачак
07.03.	Базар на Тргу	Чачак
13.03.	Радионица у УЖ	Прислоница
14.03.	Слава удружења жена	Вујетинци
18.03.	Радионица	Дом ученика Чачак
19.03.	Радионица	ОШ Прислоница
27.03.	Састанак са УЖ	Мрчајевци
31.03.	Радионица у УЖ глина	Вујетинци

10.04.	Луткарско позориште "Срећан крај, добар крај"	ОШ Горња Горевница
10.04.	Луткарско позориште "Срећан крај, добар крај"	ОШ Бресница
10.04.	Представа "Сујеверице"	Дом културе Мрчајевци
12.04.	Концерт Дукати и базар	Културни центар Чачак
12.04.	Састанак Сабор фрулаша	Градска управа
14.04.	Луткарско позориште "Срећан крај, добар крај"	ОШ Доња Трпача
14.04.	Луткарско позориште "Срећан крај, добар крај"	ОШ Прислоница
14.04.	Васкршња радионица (пустовање)	Diabetes Mellitus, Чачак
16.04.	Васкршњи базар	Трг Чачак
17.04.	Васкршњи базар	Трг Чачак
18.04.	Васкршњи базар	Трг Чачак
22.04.	Прело	Качулице
26.04.	Кухиња нашег краја	Бресница
30.04.	Концерт Јелене Јововић	Градска библиотека Чачак

11.05.	Сајам сеоских иновација	Мрчајевци
15.05.	Радионица пустовање вуне	Каблар
16.05.	Предтакмичење фрулаша	Суботица
27.05.	Представа "Песник за песник"	ОШ "Свети Сава" Атеница
29.05.	Литије Спасовдан	Врчани
30.05.	Представа "Прича о писцу причи"	Дом културе Пријевор
31.05.	Гулашијада	Пријевор

02 -		
06.06.	Радионица Макрамеа	Прислоница
05.06.	Литије - Мали Спасовдан	Пријевор
07.06.	Предтакмичење фрулаша	Сепци, Кг Рача
08.06.	Литије - Прве Тројице	Соколићи
09.06.	Литије - Друге Тројице	Доња Трпача
10.06.	Литије - Треће Тројице	Прислоница

12 -		
13.06.	Предтакмичење фрулаша	Врање
12.06.	Литије - Бели четвртак	Љубић
13.06.	Литије - Бели петак	Горња Горевница
14.06.	Литије - Бела субота	Вујетинци
18.06.	Састанак са УЖ	Вујетинци
24.06.	Најава Сабора фрулаша	Мелос, Краљево
24.06.	Састанак поводом предстојеће манифестације	Слатинска Бања
25.06.	Кухиња мога краја	Прислоница

04.07.	Кухиња мога краја	Прислоница
06.07.	Ивањдански котлић	Доња Тречча
07.07.	Предтакмичење фрулаша	Одвраћеница
09.07.	Састанак поводом предстојеће манифестације	Слатинска Бања
12.07.	Дани српске кајсије	Миоковци
19 -		
20.07.	Дани Слатинске Бање	Слатинска Бања
25 -		
27.07.	Сабор фрулаша Србије	Прислоница

03.08.	Бунгур - срце на камену	Вујетинци
09.08.	Шумадијска краљица	Горња Тречча
13.08.	Кухиња мога краја	Слатинска Бања
22.08.	Кухиња мога краја	Слатинска Бања

07.09.	Плодови Западног поморавља	Заблаће
13.09.	Промоција књиге "Вујански крст Патријарха Павла"	Соколићи
23.09.	Дани Добривоја Топаловића	Прељина
27.09.	Крст Патријарха Павла	Благовештење
26- 27.09.	Сајам меда и воћа	Чачак

28- 29.09.	Мрчајевачки песнички сусрети	Мрчајевци
---------------	------------------------------	-----------

04.10.	Михољски сусрети села	Пријевор
15.10.	Књижевно вече "Поетски триптих"	Градска библиотека Чачак
17.10.	Књижевно вече "Светлост, сенке и шапутања, есеји са поводом"	Народни музеј Чачак

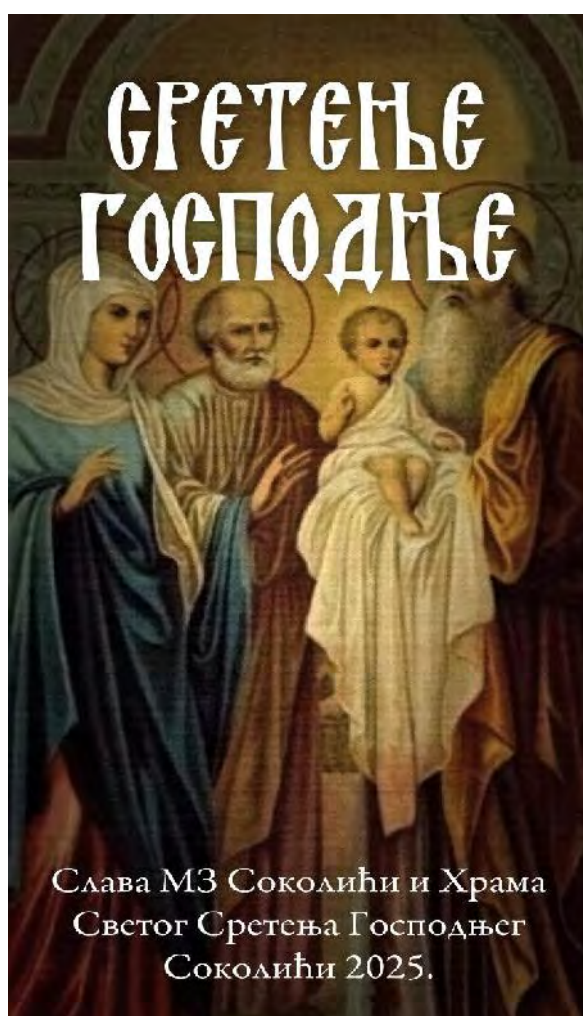
10.11.	Књижевно вече "Интелектуалци и српска јавност"	Културни центар Чачак
13.11.	Предавање у сарадњи са Привредном комором Србије	Пресс центар Милош Лукић
18.11.	Представа "Корацима далеких"	Дом културе Мрчајевци
26.11.	Радионица израде новогодишњих украса	ОШ "Свети Ђакон Авакум"Трнава
28.11.	Радионица израде новогодишњих украса	ОШ "Свети Ђакон Авакум"Трнава

03.12.	Радионица израде новогодишњих украса	ОШ "Свети Ђакон Авакум"Трнава
03.12.	Јавни час фруле	ОШ "Татомир Анђелић" Мрчајевци
03.12.	Јавни час фруле	ОШ "Ђенерал Марко Катанић" Бресница
05.12.	Радионица израде новогодишњих украса	ОШ "Свети Ђакон Авакум"Трнава
05.12.	Фрулафест	Суботица
06.12.	Прело (са радионицом пуствовања вуне)	Дом културе у Жаочанима
06.12.	Обележавање Годунске битке	Врнчани
12.12.	Представа "Светозар Трећи"	Дом културе у Жаочанима
15.12.	Радионица израде новогодишњих украса	ОШ "Милица Павловић"
22.12.	Представљање монографије "Сеоске славе и записи"	Доња Трепча
23.12.	Представљање монографије "Сеоске славе и записи"	Вујетинци
24.12.	Промоција монографије "Сеоске славе и записи"	Народни музеј Чачак
25.12.	Радионица народне традиције	Вртић "Чудесна шума" Љубић
26- 28.12.	Новогодишњи базар	Биг центар Чачак

Прилог 2

ПРОГРАМИ МАНИФЕСТАЦИЈА

које је ЦНТ организовао у 2025. (флајери и плакати)



СРЕТЕЊЕ ГОСПОДЊЕ

Слава МЗ Соколићи и Храма
Светог Сретења Господњег
Соколићи 2025.

Месна заједница Соколићи
Земљорадничка задруга "Соколај"
Српска православна црква
Општина Преслипа

Позивамо Вас да будете наши драги гости
и да заједно обележимо
храмовну славу, Дан државности Србије и
Дан Месне заједнице Соколићи.

СРЕТЕЊЕ ГОСПОДЊЕ

Соколићи, 15. 2. 2025. године

Храм Светог Сретења Господњег

09.00 Света литургија

10.00 Резање славског колача

Дом културе Соколићи

10.30 Културно-уметнички програм



Соколај 2025.



Погача нас отхранила 2025.

САЈАМ

СЕОСКИХ ИНОВАЦИЈА



У СУСРЕТ ПРОЛЕЋУ

САЈАМ СЕОСКИХ ИНОВАЦИЈА

МРЧАЈЕВЦИ (КОД ДОМА)

11. МАЈ 2025. ГОДИНЕ

СА ПОЧЕТКОМ У 11 ЧАСОВА



Изложба “Иновације нашег краја”

Гастрономски специјалитети

16:00 Културно уметнички програм

Промоција књиге аутора Милијана Стојанића

Програм за децу и младе



Покровитељ



Организатор



Сајам сеоских иновација 2025.

Ивањдански котлић

Доња Трепча

06.07.2025.



Почетак такмичења у 10 часова
Проглашење победника у 16 часова
Пријава екипа на телефон:
063/888-07-28
064/660-15-34



Организатор је за такмичаре обезбедио
ручак, воду и дрва

Ивањдански котлић

У своме својом историји, саборски традицији, али и ој идеји једини сабора. А једини саборски сабор некадашњи је била музика ФРУЛА. У овоме својем историјском наслеђу.

проф. Милош Милошевић

ОРГАНИЗАТОРИ САБОРА

- Центар за неговане традиције Чачак
- Културно – просветна заједница Чачак
- Месна заједница Прислоњца
- Удружење жена "Заснилице са Вујана", Прислоњца

СПОНЗОРИ САБОРА



ПОСЛОВНИ СПОНЗОР САБОРА



www.saborfrulasa.rs
E-mail: sabor@frulasa.rs

Телефонски број: 034 321 111
Штампа програм: Штампарница Милошевић, Чачак

ПРОГРАМ

38. САБОР ФРУЛАША СРБИЈЕ „Ој Мораво“
Прислоњца – Чачак, 25-27. 7. 2025.

ПРИСЛОЊИЦА ЈЕ ИДЕЈА

Домаћин:
проф. др Зоран Аврамовић, етномузиколог и филолог
Старошкола Саборна мајсторка Бора Дујића

- 26. 7. 2025. (субота) Свеградски сабор „проф. Милош Милошевић“
- 9.00 – **Министар Вујана Светлости православа, слава** Мајстора Вујан
- 14.00 – Представљене славе Српске славе и записи на територији Чачка – подготвила сећа, етнографска студент Јелена Милићевић
- 15.00 – **Делово: Вујански историјски** – отварање изложбе:
 - * Пасторски питаоници са келоније „Крст Патријарха Павла“;
 - * Живот на Јеланцима, селекција крстима са мајсторствима Дани патријарха Павла
 - * Мајсторство уметности некадашња мајсторка, аутор Владимир Радивојевић, дојавио
- 15.00 – **Идеја деловице: Златна рука**, поставка ручних радова и старих јела удружења жена са територије Чачка
- Учествују удружења жена: „Заснилице са Вујана“ из Прислоњца, „Вујанчице“ Вујанци, „Жене Соколади“ Остра, „Вујанчице крајине“ Ђула Трговица, „Жене Катрине“ Катра, „Милена Чубраковић“ Бресница – Бечаљ, „Беле гласне“ Доња Трговица, „Слана ола“ Трбушница, „Љубав на селски начин“ Капувац, „Жанкица Миленица“ Кабуварке“ Рипчица – Врњачки Јањак, „Слана Сала“ Доња Трговица, „Милка Бураковић“ Терза Боретина
- 16.00 – **Саборска деловица** Фрулашки сабор, тонска и техничка проба.
- 17.30 – **Идеја деловице** Представа: Чучук Стана, хероина и деловица – мајсторство Стана из Доњег Царина, фрулашки и прилошки сабор – презентација културног наслеђа
- 20.00 – **Саборска деловица** Златна рука – такмичење дуета и фрулаша у извојеној категорији
- Учествују у програму:
 - * етно група „Исков“ – концерт;
 - * старински програма: др Далибор Тодоровић и Стефан Радивојевић, мајстори фруле;
 - * академски програма: Марија Никитовић и Ивана Перковић

ПОКРОВИТЕЉИ САБОРА



ГРАД ЧАЧАК



Република Србија
Министарство културе

ГЕНЕРАЛНИ СПОНЗОР САБОРА



МЕДИЈСКИ СПОНЗОРИ САБОРА



Месна заједница
Прислоњца

38. Сабор фрулаша Србије

Ој Мораво

Прислоњца – Чачак
25-27. 7. 2025.

Прислоњца
је идеја



Добитник
Музичке дујеве награде 2019.

19.00 - **Играће се веселје...** концерт КУД „Милића Тусовић“ из Прислоњца, КУД „Љубав на селски начин“ из Катрине, КУД „Мрвићко коло“ секције из Бреснице и Катре и КУД ФРА – секција из Прислоња

20.00 - **Заснирај ми стара фрула** – концерт народне музике. Пастурају младе звезде народне музике: Дејан Педро – Тејовац и Катрина Богдановић, уз пратњу оркестра Радивоја Марина

21-25. 7. **Република Србија академија Боре Дујића**:
Такмичење Школе фруле у Прислоњци и Капувацу
Мај – ју. Конкурси на савремену композицију на фрули испирисану народном традицијом

Мај – јул. **Молитва фрула** – литерарни конкурс за најлепшу песму о фрули

Јун: **Раскопчана отворена „Драгица Витошевић“** – селске славе и записи у Прислоњци, подготвила сећа и калтарска селска истраживач – Јелена Милићевић, етномузиколог

Мај – јул: **Важарска колонија „Крст Патријарха Павла“**.

Издавачка делатност:

- Лист „Фрула“;
- Зборник песама са 5. литерарног конкурса за најлепшу песму о фрули;
- Нови списак бр. 9-10, листи записи са конкурса за савремену композицију на фрули испирисану народном традицијом;
- Селске славе и записи, етнолошка студија аутора Јелене Милићевић.

Активности током Сабора:

- **Семинарски Етномузиколошки записи**
- Учествују професори и студенти Факултета музичке уметности из Београда.
- **Семинарски Радоница старих заната:**
- * Придатељи фруле;
- * Корњари, грнчари, дрводелачи сарајчи, мелари, ливичари, оштаричи, обавије, савари, жезели, рудараци, дрвце и мед...

Народногосподин Министарство културе и град Чачак
Генерални спонзор: Прва интеррегатор
Пословни домаћин: Daily invest

Организатори: Центар за неговане традиције, МЗ Прислоњца, Удружење жена Вујанци са Вујана, РТБ Чачак
Медијски спонзори: Радио Београд 1 и 2, програм

- Перковић
- 27. 07. 2025. (недеља)
- 13.00 – **Идеја: Обавештајни сабор Мораво коло**, аутор: Салва Милошевић Чачак
- 14.00 – **Идеја деловице: Златна рука**:
- презентација старих јела: гушчи, пачмама, пасуљ, културно наслеђе: понца, бунгур, белуга, риба, чорба, васпитања, сарма...
- поставка ручних радова и старих јела удружења жена са територије Чачка
- кreative радонице (плетоване, макраме, виа и хеклање...)
- 15.00 – **Идеја деловице: Такмичење младих фрулаша**
Учествују у програму: Школе фруле Центра за културу из Бора, школе фруле из Прислоњца и Капуваца – Капулица и деценија списак: КУД „Милића Тусовић“ – поздравитељ Министарства културе Републике Србије „Обојени тонови“ – (деценија) списак колонија, уметнички руководиоци – академски спикер Бојко Мар Плазанић, * водитељ програма: Марија Никитовић
- 17.00 – **Идеја деловице: Момчића фрула**
Учествују у песми, добитница награда за најлепшу песму о фрули
- 17.00 – **Фрулашки сабор, тонска и техничка проба.**
- 18.00 – **Такмичење градитеља фрула – избор најбоље фруле у Це тоналету.**
- 20.00 – **Саборска деловица:**
Златна фрула – такмичење дуета и фрулаша у савременој категорији
Такмичање дуета и оркестар или уметничким вођством: Биба и Предимовића.
Учествују у програму:
* проф. др Зоран Аврамовић, беседа о фрули и српској култури;
* доделени конкурс за савремену композицију на фрули испирисану народном традицијом;
* етномузика, добитник „Дарчевички ритм“ у Великом Градцу;
* академски програма: Марија Никитовић и Ивана Перковић
* старински програма: Неда Никитовић и Јаско Прелић, мајстори фруле.
- 21.30 – **Саборска деловица: Од песме до легенде** – музички концерт групе **Легенде**
- Предсборске активности:**
25. 7. 2025. (петак) **Фрулашки предвечерје** – Прислоњско вече
18.30 **Подвизање саборске заставе**

Сабор фрулаша 2025.

**„БУНГУР - СРЦЕ НА КАМЕНУ,
ЗУЈЕТИНЦИ“** 3. август 2025. године
Зујетинци

- 12:00 часова: Такмичење у кувању бунгура
- 13:00 часова: Етно базар и сајам старих заната
- 14:00 часова: Радionicе за децу
- 16:00 часова: Културно уметнички програм
- 17:00 часова: Проглашење победника и додела награда

Покровитељ:



Организатори:



Бунгур – срце на камену 2025.



**ПЛОДОВИ
ЗАПАДНОГ ПОМОРАВЉА**
ПРИВРЕБНО-ТУРИСТИЧКА
МИНИСТАРСТВО

18. БЕРЗА ХРАНЕ
Моравски таркеј
**6. ФЕСТИВАЛ
КУЉНОГ ПИВАРСТВА**

Заблаће - 07. 09. 2025. године

- САЈАМ ПРАТЕЋЕ ИНДУСТРИЈЕ У ПОЉОПРИВРЕДИ
- ТАКМИЧЕЊЕ У ПРИПРЕМАЊУ САТАРАША,
ПЕЧЕЊУ ПРАСАДИ И ЈАГЊАДИ
И СПЕЦИЈАЛИТЕТА ОД МЕСА МОРАВКЕ
- СПОРТСКА ТАКМИЧЕЊА
- КУЛТУРНО УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ

e-mail: polocene032@gmail.com
www.moravskimarket.rs

Facebook: moravski market
Instagram: festivalkucnogpivartva1

Покровитељ:  Организатори:
 



**ПЛОДОВИ
ЗАПАДНОГ ПОМОРАВЉА**

18. БЕРЗА ХРАНЕ
Заблаће - 07. 09. 2025. године

09:00 - Припреме за такмичење
10:00 - Берза хране локалних произвођача
www.moravskimarket.rs
• 6. Фестивал кућног пиварства

- Етно базар и поставка старих заната – изложба традиционалних руковојина и заната: грнчара, корпара, воскара, ливцера, дрводељаца, изложба цвећа, меда...
- Златне руке
- Изложба свежих плодова воћа и поврћа са имања у Заблаћу
- Изложба пољопривредне механизације и препарата за заштиту воћа и поврћа
- Акција раног откривања и превенција шећерне болести са саветодавним радом – удружење „Diabetes mellitus“ из Чанка, Билано Васијевић

11:00 - Свечано отварање манифестације „Плодови Западног поморавља“ (портa цркве Светог Архангела Гаврила)
• Културно уметнички програм
• Спортска такмичења (надвлачење конопца)

16:00 - Узимање узоракa од такмичара

17:00 - Концерт ОА „Дукати“ из Чанка под уметничким вођством Боба Вранеша
• Хор Економске школе

17:45 - Проглашење победника за 2025. у категоријама:
• Најбоље прасеће печење
• Најбоље јагњеће печење
• Најбољи специјалитет од меса моравке
• Најбољи сатараш
• Спортске дисциплине

Плодови Западног Поморавља 2025.

ДАНИ ПРЕЉИНЕ
ПЕТИ САБОР НАРОДНЕ МУЗИКЕ

У ЧАСТ
Добривоја Топаловића - Топалка -

У уторак 23. септембра 2025. године,
ВЕЧЕ У ЗНАК СЕЋАЊА НА
Добривоја Топаловића - Топалка
КОНЦЕРТОМ НАЈВЕЋИХ ЗВЕЗДА НАШЕ НАРОДНЕ МУЗИКЕ.
Од 18:00 у школском дворишту у Прељини
у Долову част, а на задовољство љубитеља праве народне музике наступиће
Долове колеге, пријатељи и велики људи.
Нека сте нам живи и здрави драги гости.


Мирослав Илић, Снежана Ђуришић, Радиша Урошевић, Нада Топчагић, Чедо Марковић, Зорица Минић, Биљана Сечивановић, Иван Кукољ - Куки, Весна Ђоковић - Спасојевић, Иван Милинковић - ЛЕГЕНДЕ, Дејан Недић - Тејовац, Милан Обрадовић - Мики Мећава, Александра Ристановић, Сандра Младеновић, Стефан Космајац, Гојко Јовковић, Богић Весковић, Мира Дестановић, Небојша Вујичић, Никола Илић, Мито Сретеновић, Миша Мијатовић, Рашко Спасојевић, Трубачки оркестар Марка Станојевића, оркестар Браће Дмитровић.

Водитељи: Марија Никитовић и Стефан Стефановић

23.09.2025. уторак у 18 часова
Улаз на концерт је БЕСПЛАТАН!

ОРГАНИЗАТОРИ: МЗ Прељина, Естрада Мелос Чачак, Град Чачак,
УГ ЕКСПО Прељина, КПЗ Чачак, Центар за неговање традиције Чачак

Дани Добривоја Топаловића 2025.



ДАНИ ПАТРИЈАРХА ПАВЛА

ДАНИ ПАТРИЈАРХА ПАВЛА

СУБОТА, 27. СЕПТЕМБАР 2025.



Дрворезбарска колонија
 КРСТ ПАТРИЈАРХА ПАВЛА

КРСТОВ ДАН

МАНАСТИР БЛАГОВЕШТЕЊЕ КАБЛАРСКО

8:00 – СВЕТА ЛИТУРГИЈА
 9:30 – ОТВАРАЊЕ 10. „ДАНА ПАТРИЈАРХА ПАВЛА“
 – ИЗЛОЖБА „КРСТ ПАТРИЈАРХА ПАВЛА“
 – УРУЧЕЊЕ НАГРАДЕ ЗА НАЈЛЕПШИ КРСТ

Хор СЛОВО ЛЉУБВЕ Чачак


© 2025. ДАНИ ПАТРИЈАРХА ПАВЛА. СВЕТА ЛИТУРГИЈА

Дани патријарха Павла 2025.



Удружење пчелара „ЧАЧАК“ и
 Центар за неговање традиције Чачак
 организују

Четврта манифестација меда и воћа


27-28. септембра 2025. ГРАДСКИ ТРГ ЧАЧАК



Поздрављају: Град ЧАЧАК / Општина Срем / Центар за неговање традиције Чачак

Од свих врста воћа, шљива и јабука имају најбоље услови за одражавање функција пчела. Свако је добитно што су еколошки и здорички доприноси и њиховог цветања. Пејо Јовић, изузетно квалитетно сирће шљива, познато из само Босније, упушта је меду заједно са медом узимано на једном од ових дрвоа, по којима цвети прва са црвеном и жутом бојом. Још није успели да су и некај савременог засадица на једном од ових дрвоа, јер традиционално уградбе, али су неопходне у правцу напредне селекције. Мера дрвоа и јабука у зрелим стањима је јако одређена – стражарица у зрелим стањима, али то је најбољи и најздоричкији део дрвета. Пчеле које израђују и имају чврстоћу укусу и јакости и у стању број и квалитет заједно са медом, а тако и у изградњи своје пречишћене.

Пчело одрађивања меда, у родност којег крушине 36%, јабуке 38%, сушњарско 40%, ушће рожике 50%, јагоде 55%, вишње 67%, а мед је 88%.



ПРОГРАМ ЧЕТВРТЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ МЕДА И ВОЋА

Подручје Града Чачка чини планински део око реке Западне Мораве и брдско-планински део према околним планинама на надморској виси-ни између 240 и 700 метара. Таква конфигурација терена и надморске везине пружа повољне климатске услове за развој воћарства, пољарства и пчеларства. Интензивни развој воћарске и пољарске производње, повећање приноса и квалитета плодова у директној је зависности од степена развоја пчеларства који се огледа у опраштакској функцији пчела.

Град Чачак има око 7.000 ха воћних засада, 209 регистрованих пчелара са око 7.500 пчелињих друштава. Овај број пчелињих друштава је недовољан не само за заштиту воћа већ и друге гајне биљке, па у наредном периоду треба тежити повећању броја пчелара и пчелињих друштава јер за то Град Чачак има повољне услове.

11.00 Отварање манифестације





- Поздравна реч председника Удружења пчелара „Чачак“
- Поздравна реч председника Савеза пчеларских организација Србије

11.15 Разјеледање изложбе

12.00 Предавање у просторијама Удружења пчелара „Чачак“ (ул. Нара Лазари 33), на тему: „Мед и воће из воћарства“, одржава проф. др Горан Мирјанић, Универзитет Беога Лука

13.30 Дискусија и резање славског колача

15.00 Свечани ручак за учеснике манифестације

Сајам меда и воћа 2025.



Република Србија
МИНИСТАРСТВО
ЗА БРИГУ О СЕЛУ

МИХОЉСКИ СУСРЕТИ СЕЛА 2025

ПРИЈЕВОР, 4. 10. 2025. године

11:00 Отварање манифестације,
културно-уметнички програм

12:00 Спортске игре

14.00 Проглашење победника

*Очекује вас сјорџско надмећање, дружење и
традиционални дух који нас све љовезује*



МЗ Пријевор



Михољски сусрети села 2025.



Бр.п. 69/11
Датум 13.03.2026 год.

Центар за неговање традиције Чачак

ИЗВЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ

ПОСЛОВАЊУ

УСТАНОВЕ ЗА 2025. ГОДИНУ

РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНА ИЗ СРЕДСТАВА ОСТАЛИХ ИЗВОРА ЗА 2025 ГОДИНУ

Центар за неговање традиције Чачак

Раздео 11; Глава 02; Подекономска класификација 00; функционална класификација 820

јединствени број буџетског корисника 44183

програмска класификација	број апропријације	економска класификација	О П И С	План расхода и издатака, и прихода из средства буџета 2025	Реализација расхода и издатака, и прихода	Процент остварења
Центар за неговање традиције Чачак - Расходи и издатци:				26,841,261.00	22,352,692.53	83.28%
УСТАНОВА У КУЛТУРИ						
ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ						
1201	Функционисање локалних установа културе			13,789,261.00	11,733,960.02	85.09%
1201-0001	182/0	411000	Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	6,968,920.00	6,956,695.96	99.82%
		411100	Плате, додаци и накнаде запослених	6,968,920.00	6,956,695.96	99.82%
	183/0	412000	Социјални доприноси на терет послодавца	1,057,341.00	1,053,939.49	99.68%
		412100	Допринос за пензијско и инвалидско осигурање	696,892.00	695,669.63	99.82%
		412200	Допринос за здравствено осигурање	360,449.00	358,269.86	99.40%
	185/0	414000	Социјална давања запосленима	503,000.00	123,402.89	24.53%
		414100	Исплата накнада за време одсуствовања с посла на терет фондова	100,000.00	0.00	0.00%
		414300	Отпремнине и помоћи	253,000.00	123,402.89	48.78%
		414400	Помоћ у медицинском лечењу запосленог или члана уже породице	150,000.00	0.00	0.00%
	186/0	415000	Накнаде трошкова за запослене	315,000.00	282,987.01	89.84%
		415100	Накнаде трошкова за запослене	315,000.00	282,987.01	89.84%
	187/0	416000	Накнаде трошкова за запослене	300,000.00	217,548.87	72.52%
		416100	Накнаде трошкова за запослене	300,000.00	217,548.87	72.52%
	188/0	421000	Стални трошкови	880,000.00	720,287.43	81.85%
		421100	Трошкови платног промета и банкарских услуга	100,000.00	41,522.78	41.52%
		421200	Енергетске услуге	350,000.00	350,000.00	100.00%
		421300	Комуналне услуге	110,000.00	87,500.00	79.55%
		421400	Услуге комуникација	220,000.00	235,908.65	107.23%
		421500	Трошкови осигурања	100,000.00	5,356.00	5.36%
	190/0	423000	Услуге по уговору	2,700,000.00	1,973,854.54	73.11%
		423100	Административне услуге	1,550,000.00	1,362,580.99	87.91%
		423200	Компјутерске услуге	200,000.00	172,788.00	86.39%
		423300	Услуге образовања и усавршавања запослених	80,000.00	0.00	0.00%
		423400	Услуге информисања	100,000.00	38,000.00	38.00%
		423500	Стручне услуге	350,000.00	255,151.35	72.90%
		423600	Услуге за домаћинство и угостителство	50,000.00	18,591.99	37.18%
		423700	Репрезентација	300,000.00	68,079.01	22.69%
		423900	Остале опште услуге	70,000.00	58,663.20	83.80%
	191/0	424000	Специјализоване услуге	110,000.00	106,750.00	97.05%
		424300	медицинске услуге	110,000.00	106,750.00	97.05%
	192/0	425000	Текуће поправке и одржавање	150,000.00	25,200.00	16.80%
		425100	Текуће поправке и одржавање зграда и објеката	50,000.00	0.00	0.00%
		425200	Текуће поправке и одржавање опреме	100,000.00	25,200.00	25.20%
	193/0	426000	Материјал	660,000.00	273,293.83	41.41%
		426100	Административни материјал	200,000.00	75,752.80	37.88%
		426400	Материјал за саобраћај	300,000.00	150,350.00	50.12%
		426800	Материјали за одржавање хигијене и угостителство	110,000.00	38,863.04	35.33%
		426900	Материјали за посебне намене	50,000.00	8,327.99	16.66%
	194/0	482000	Порези, обавезне таксе, казне и пенали	45,000.00	0.00	0.00%
		482100	Остали порези	20,000.00	0.00	0.00%

програмска класификација	број апропријације	економска класификација	О П И С	План расхода и	Реализација	Процент остварења
				издатака, и прихода	расхода и издатака, и прихода	
из средства буџета 2025						
		482200	Обавезне таксе	25,000.00	0.00	0.00%
197/0	512000	Машине и опрема		100,000.00	0.00	0.00%
		512200	Административна опрема	100,000.00	0.00	0.00%
1201-0002	Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва			12,712,000.00	10,618,732.51	83.53%
199/0	422000	Трошкови путовања		400,000.00	198,682.83	49.67%
		422100	Трошкови службених путовања у земљи	400,000.00	198,682.83	49.67%
200/0	423000	Услуге по уговору		6,697,000.00	5,392,967.11	80.53%
		423400	Услуге информисања	1,250,000.00	941,763.01	75.34%
		423500	Стручне услуге	761,000.00	551,839.45	72.52%
		423600	Услуге за домаћинство и угостителство	1,295,000.00	1,107,440.05	85.52%
		423700	Репрезентација	1,681,000.00	1,448,519.60	86.17%
		423900	Остале опште услуге	1,710,000.00	1,343,405.00	78.56%
201/0	424000	Специјализоване услуге		5,085,000.00	4,660,886.00	91.66%
		424200	Услуге образовања, културе и спорта	5,045,000.00	4,660,886.00	92.39%
		424300	Медицинске услуге	40,000.00	0.00	0.00%
203/0	426000	Материјал		530,000.00	366,196.57	69.09%
		426100	Административни материјал	30,000.00	0.00	0.00%
		426600	Материјал за образовање, културу и спорт	480,000.00	360,712.13	75.15%
		426800	Материјали за одржавање хигијене и угоститељство	20,000.00	5,484.44	27.42%
1201-4009	Пројекат: Установе културе-сопствени приходи			340,000.00	0.00	0.00%
210/0	413000	Накнаде у натура		50,000.00	0.00	0.00%
		413100	Накнаде у натура	50,000.00	0.00	0.00%
216/0	423000	Услуге по уговору		190,000.00	0.00	0.00%
		423500	Стручне услуге	50,000.00	0.00	0.00%
		423600	Услуге за домаћинство и угостителство	50,000.00	0.00	0.00%
		423700	Репрезентација	90,000.00	0.00	0.00%
217/0	424000	Специјализоване услуге		100,000.00	0.00	0.00%
		424200	Услуге образовања, културе и спорта	100,000.00	0.00	0.00%
УКУПНО РАСХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ				26,841,261.00	22,352,692.53	83.28%
Центар за неговање традиције Чачак - Приходи:				26,841,261.00	22,352,692.53	83.28%
ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ						
Извори финансирања за функцију 820				26,841,261.00	22,352,692.53	83.28%
01 Приходи из буџета				26,501,261.00	22,352,692.53	84.35%
01 Приходи из буџета /Сопствени приходи буџетских корисника/				340,000.00	0.00	0.00%
УКУПНО ПРИХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ				26,841,261.00	22,352,692.53	83.28%

РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНА ИЗ СРЕДСТАВА ОСТАЛИХ ИЗВОРА ЗА 2025 ГОДИНУ

Центар за неговање традиције Чачак

Раздео 11; Глава 02; Подекономска класификација 00; функционална класификација 820
јединствени број буџетског корисника 44183

програмска класификација	број апропријације	економска класификација	О П И С	План расхода и издатака, и прихода	Реализација расхода и издатака, и прихода	Процент остварења
				из средства осталих извора финансирања 2025		
Центар за неговање традиције Чачак - Расходи и издатци:				1,540,000.00	1,540,000.00	100.00%
УСТАНОВА У КУЛТУРИ						
1201	ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ					
1201-0002	Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва			1,540,000.00	1,540,000.00	100.00%
200/0	423000	Услуге по уговору		296,000.00	296,000.00	100.00%
	423400	Услуге информисања		100,000.00	100,000.00	100.00%
	423500	Стручне услуге		116,000.00	116,000.00	100.00%
	423900	Остале опште услуге		80,000.00	80,000.00	100.00%
201/0	424000	Специјализоване услуге		829,000.00	829,000.00	100.00%
	424200	Услуге образовања, културе и спорта		829,000.00	829,000.00	100.00%
203/0	426000	Материјал		415,000.00	415,000.00	100.00%
	426600	Материјал за образовање, културу и спорт		415,000.00	415,000.00	100.00%
УКУПНО РАСХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ				1,540,000.00	1,540,000.00	100.00%
Центар за неговање традиције Чачак - Приходи:				1,540,000.00	1,540,000.00	100.00%
ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ						
Извори финансирања за функцију 820				1,540,000.00	1,540,000.00	100.00%
07	Трансфери од другог нивоа власти / 5 пројеката по конкурсима /			1,540,000.00	1,540,000.00	100.00%
УКУПНО ПРИХОДИ ЗА ПРОГРАМ 13 - РАЗВОЈ КУЛТУРЕ				1,540,000.00	1,540,000.00	100.00%

Центар за неговање традиције Чачак
ИЗВЕШТАЈ
о реализацији финансијског плана установе
за 2025. годину

Укупно пренета и утрошена средства Центру за неговање традиције у 2025. години из буџета града Чачка износила су 22.352.692,53 динара од планираних 26.501.261,00 динар. Процент извршења планираних средстава је 84,35%.

- Средства пренета и утрошена за – **Функционисање локалних установа културе** – из средстава буџета града Чачка, износила су 11.733.960,02 динара од планираних 13.789.261,00 динара (85,09%). Ова средства представљају 52,49% у укупно пренетим средствима града Чачка.

Средства исплаћена запосленима за плате у 2025.години износила су 8.010.635,45 динара, она представљају 68,27% у укупним средствима пренетим за функционисање установе.

У Центру за неговање традиције је 2025.години било је 4 запослена радника на неодређено време, директор установе запослен на одређено време.

Квалификациона структура запослених на крају године је: 2 запослена и директор са високим образовањем по прописима који су уређивали високо образовање до 10.септембра 2005.године и по прописима који уређују високо образовање од 10.септембра 2005.године, 1 запослени са средњим образовањем и 1 запослени са основним образовањем.

Просечна нето зарада установе у 2025.години износила је 83.215,00 динара.

Остала давања запосленима у 2025.години у Центру за неговање традиције износила су 623.938,77 динара, она представљају 5,32% у укупним средствима пренетим за функционисање установе. У ову групу спадају трошкови превоза на посао и са посла, јубиларне награде које су предвидив, али не и сталан трошак као и социјална давања и помоћи која нису ни сталан, а ни предвидив трошак.

Средства утрошена за сталне трошкове установе износила су 720.287,43 динара, она представљају 6,14% у укупним средствима пренетим за функционисање установе.

Средства за текуће поправке и одржавање у 2025. години пренета су и утрошена у износу од 25.200,00 динара, она представљају 0,21% средстава у укупним средствима пренетим за функционисање установе.

Средства за друге трошкове редовног функционисања установе у 2025.години пренета су и утрошена у износу од 2.353.898,37 динара, а то представља 20,06% средстава у укупним средствима пренетим за функционисање установе. У ову групу спадају: - Услуге по уговору – 1.973.854,54 динара (уговор о привременим и повременим пословима, одржавање софтвера, оглашавање, накнаде за чланове управних и

надзорних одбора, репрезентација ...); - Специјализоване услуге 106.750,00 динара (медицинске услуге – систематски прегледи запослених) - Материјал - 273.293,83 динара (канцеларијски материјал, гориво за службени аутомобил, средства за одржавање хигијене, ...).

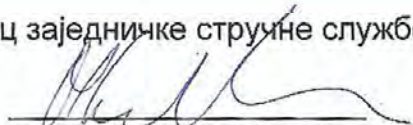
- Средства пренета и утрошена за – Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва – из средстава буџета града Чачка, износила су 10.618.732,51 динара од планираних 12.712.000,00 динара (83,53%). Ова средства представљају 47,51% у укупно пренетим средствима града Чачка, и односе се на трошкове везане за реализацију програма установе.

Центар за неговање традиције у 2025. години није остварио сопствене приходе.

Укупно утрошена средства у Центру за неговање традиције током 2025.године из осталих извора финансирања односно трансфера од других нивоа власти износила су 1.540.000,00 динара од планираних 1.540.000,00 динара. Процент извршења планираних средстава је 100,00%.

Средства су утрошена на основу уговора са Министарством културе по пет пројекта за реализацију програма.

Руководилац заједничке стручне службе



Мирјана Спасојевић





Број

70

Датум

16.03.2025

Извештај о раду Надзорног одбора „ Центра за неговање традиције“

Надзорни одбор „ Центра за неговање традиције „ у току 2025. године се састаја два пута и то у следећим терминима:

28.02.2025. године и

29.12.2025. године.

Прва седница је одржана 28.02.2025. године у саставу председник НО Матија Поповић и Сања Урошевић-члан , записничар са следећим дневним редом:

1. Конституисање новог сазива Надзорног одбора

Разрешење члана надзорног одбора Мирославе Миновић која је својим запослењем у Центру за неговање традиције Чачак, а на Скупштини Града Чачка одржаној 24., 25. и 26. децембра 2024. разрешена са те функције.

2. Разматрање и преглед пословања ЦНТ-а у 2024. години, преглед годишњег финансијског извештаја (завршни рачун) за 2024. годину и састављање извештаја о пословању ЦНТ-а Чачак у 2024. години.

Извршен преглед финансијског пословања установе за 2024. годину и утврђено је да је установа пословала у складу са законом а у оквиру финансијског плана за 2024. годину

3. Састављање извештаја о свом раду

Друга седница је одржана 29.12.2025. године у новом саставу и то:

Никола Лазовић- председник НО

Милан Величковић- члан

Констатована је оставка на лични захтев председника НО Матије Поповића који је разрешен на седници Скупштине Града Чачка одржаној 1., 2., и 3. октобра 2025. године. На истој седници су именовани горе наведени чланови.

Дневни ред седнице је:

1. Усвајање записника са претходне седнице Надзорног одбора
2. Доношење правилника о раду Надзорног одбора

Донешен је правилник о раду Надзорног одбора којим су дефинисана права и обавезе чланова Надзорног одбора

3. Упознавање новоименованих чланова НО са радом установе и актима

У новом саставу горе наведеном седница је одржана пред крај 2025. године на којој је тадашњи директор ЦНТ-а Зоран Рајичић присутне обавестио о раду установе, њеним активностима као и плановима за предстојећу 2026. годину.

4. Разно

Извештај саставила Сања Урошевић- члан НО ЦНТ-а Чачак.

Никола Лазовић
Председник НО




**ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УПРАВНОГ ОДБОРА
„ЦЕНТРА ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИЈЕ“ ЧАЧАК ЗА 2025. ГОДИНУ**

Управни одбор (даље УО) „Центра за неговање традиције“ (даље Установа) је у току 2025. године одржао 4 седнице, почевши са 1. седницом од 31.01.2025. закључно са 4. седницом одржаном 30.12.2025. године.

Састав управног одбора: Биљана Васојевић, председник, Владислав Бојовић, члан, Предраг Гојковић, члан, док су чланови из редова запослених, Милица Ристић и Миљана Бежанић.

На одржаним седницама у 2025. години УО је извршено две измена финансијског плана за 2025. године, и донео Одлуку о усвајању финансијског плана за 2026. годину, разматран је попис за 2024. годину и донета Одлука о усвајању извештаја о попису. Усвојен је годишњи финансијски извештај за 2024. годину Установе. Донета је Одлуке о исплати накнаде члановима Надзорног одбора.

Рад по седницама Управног одбора у 2025. години:

У 2025. години одржано четири (04) седница Управног одбора

1. седница одржана дана 31.01.2025. године

- 1) Усвајање Записника са претходне седнице
- 2) Разматрање извештаја о попису и доношење Одлуке о усвајању извештаја о попису за 2024. годину
- 3) Разно

2. Седница одржана дана 28.02.2025. године

- 1) Усвајање записника са предходне седнице
- 2) Доношење Одлуке о измени и допуни Финансијског плана „Центра за неговање традиције“ Чачак за 2025. годину
- 3) Усвајање годишњег финансијског извештаја (завршни рачун) „Центра за неговање традиције“ Чачак за 2024. годину
- 4) Усвајање извештаја о раду и финансијском пословању „Центра за неговање традиције“ Чачак за 2024. годину
- 5) Састављање извештаја о свом раду у 2024. години
- 6) Разно


3. Седница одржана дана 04.11.2025. године

- 1) Усвајање записника са претходне седнице Управног одбора
- 2) Доношење Одлуке о изменама и допунама Финансијског плана „Центра за неговање традиције“ Чачак за 2025. годину.
- 3) Доношење Одлуке о исплати накнаде члановима Надзорног одбора
- 4) Разно

4. Седница одржана дана 30.12.2025. године

- 1) Усвајање записника са претходне седнице Управног одбора
- 2) Доношење Програма рада "Центра за неговање традиције" Чачак за 2026. годину
- 3) Доношење Финансијског плана "Центра за неговање традиције" Чачак за 2026. годину
- 4) Разно

Председник Управног одбора


ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ
ТРАДИЦИЈЕ
ЧАЧАК

Биљана Васојевић
Биљана Васојевић